

音箱连接

可通过不同方式与您的多声道放大器、接收器等相连接。

如果您的光碟机、家庭影院放大器、前级放大器或立体声解码器等有相应的线路输出端，就用超重低音放大器线路输入端来输入信号；如果有平衡输出端，也可以用平衡输入端来输入信号。

请注意！务必完成全部信号连接后再与电源线连接。

从线路输入端输入信号：

如果配有立体声或单声道输出，请将立体声或单声道RCA莲花头与您的输出设备（立体声解码器、电视、立体声接收器等）相连接；如果是立体声，请将两个RCA插头插入低音炮的RCA接口；如果是单声道，请将RCA插头插入任一个输入接口。

从平衡输入端输入信号：

当您的前端设备只有平衡输出或当您需要从平衡端输入信号时，请将一条专用平衡输入输出线正确与前级输出设备（立体声解码器、电视、立体声接收器等）相连接。

请注意前级输出设备接线端与低音炮接线端是否一至；

PIN1: SIGNAL GND、PIN2: SIGNAL+、PIN3: SIGNAL-。

音箱测试

首先打开您的家庭影院系统，设置家庭影院系统为正确的工作模式，确保超低音音箱所连接的端口有信号输出，再打开超低音音箱的电源开关，将相位切换开关放在“0”位置（出厂设置），把音量旋钮和频率调节旋钮旋到约三分之一位置。

播放一段您喜欢的音乐，您应该能听到超低音音箱播放的低音。

您也可以用DVD播放机、家庭影院放大器、前级放大器或环绕声解码器的测试功能来测试超低音音箱。这种功能将噪声信号输入家庭影院系统的每一个声道的音箱，同时可以用这种功能来平衡和校准每个声道音箱（包括超低

感谢您选用天逸品牌的音响产品，我们将以“高科技、高品质、高品位”的企业理念，以精美的工艺、经典的电路、高新的科技、稳定的质量，一流的品质、一流的服务，为广大消费者提供我们稳定、可靠、耐用、好听的音响科技成果！

产品简介

感谢您选购SUB-12TD有源超低音音箱。有了这款高品质超低音音箱的配合，您的家庭影院系统将会拥有前所未有的效果。

SUB-12TD将一个强劲的超重低音专用功率放大器和一个12英寸超重低音音箱完美地结合在一起。该系统是为完善您的家庭影院系统而专门设计的，它使用方便、功率强大、低频低沉有力、具有极强的震撼力。放大器设计有相位切换、线路输入、平衡输入、EQ调节以及频率调节等功能。

功能介绍（参见图1）

电源开关 POWER:

按下“**I**”接通电源，指示灯亮起；按下“**O**”切断电源。插上/拔下电源线插头时请务必切断电源。

当信号接通时，此开关会开启，而（经过一段时间后）没有信号时会随即转换到待机状态；（通过**LED**灯显示，当处于待机状态时**LED**灯为红色）因此您必须一直保持此开关处于开启状态。

为了获得最佳的听音效果，您应使低音炮处于开启状态；放大器会立即进入正确的工作状态；如果长期不使用低音炮，请务必切断电源。

音量 VOLUME:

控制低音炮音量大小；请轻旋音量旋钮。

频率 **FREQUENCY:**

通过此调节控制您可以将低通滤波器的边界频率在**40Hz-200Hz**之间调节，跨度为**18分贝/倍频程**；您可以通过调节改变低音单元的音质，根据你的需求（更高或更低）使之与您的其他音箱相配。

均衡器 **EQ:**

均衡器处于开启状态时，会增大**50Hz**频率点大约**6dB**；处于断开状态时不会增大。

正常情况下不建议您使用此开关，因为损坏的风险会增大，但如果灵敏度较低时，可以使用此开关。

相位 **PHASE:**

0-180度相位的可变控制，两极端（**0**和**180度**）间的技术差异应相应改变电缆的电极（**+极**设成**-极**，**-极**设成**+极**）。

正常安装情况下，应设定为**0**相位，但这会影响到声波的特性，尤其在 与前置音箱配套使用时。注意各线之间差异为**18度**。

平衡 **BALANCE:**

平衡输入。

线路输入 **LINE IN:**

低音炮线路输入采用**RCA**插孔接入接收器、前端功率放大器、电视机或立体声解码器的音频信号；如果仅提供了单一低音炮输出，请将之连接到任一输入插孔。

电源指示灯：

接通电源时，放大器处于待机状态，指示灯为红色；约**5秒**左右放大器会自动转入工作状态，指示灯为蓝色；如果没有信号输入,本机将直接转入待机,指示灯为红色(无信号约**10分钟**进入待机状态,有信号时即进入工作状态)。

交流电输入 **AC INPUT:**

连接到常规**220V/50Hz**交流电源。请确认您的电源与您的电源输入选择相对应。否则将会严重损坏音响设备。

电源电压输入选择 **INPUT VOLTAGE:**

电源电压输入选择是让低音炮使用范围更为广泛，当您的电网电压是**220V/50Hz**时，请将拨动开关拨在能看到“**220V**”字样的一端；当您的电网电压是**110V/60Hz**时，请将拨动开关拨在能看到“**110V**”字样的一端。

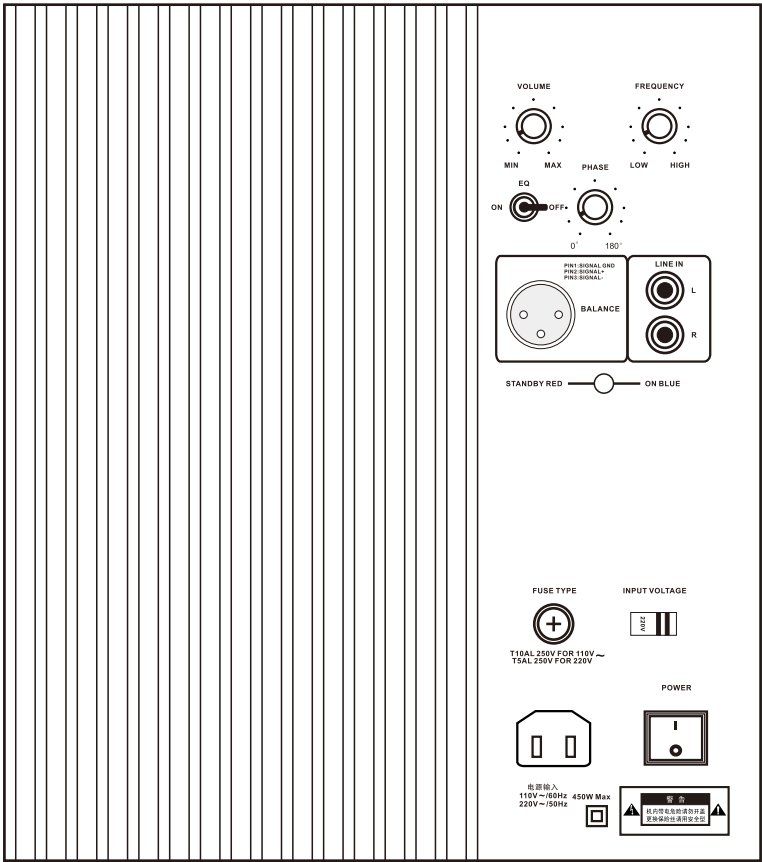


图1

SUB-12TD放大器示意图

注意的重要防护措施



警告

机内带电危险请勿开盖



- 为了减低触电的危险，请勿拆卸外罩（或后盖）
- 如须维修，应该请符合资格的维修人员进行维修
- 为了避免火灾及触电危险，请勿使本机淋湿或受潮



仅适用于
海拔2000m以下地区安全使用



仅适用于非热带气候条件下安全使用

1. 阅读防护措施—在使用设备前，请仔细阅读说明书中所有的防护与操作的有关警告信息。
 2. 遵守使用说明—请遵循说明书中的操作与使用信息，请勿违反使用说明操作。
 3. 远离水与潮湿—不要将设备放在靠近水的地方，如浴缸、脸盆、水池、洗衣机等；也不能在高温高湿环境下使用，如潮湿的地下室等。
 4. 清洁—请勿用液体清洁剂和雾状清洁剂，清洁时用湿软布轻轻擦拭。
 5. 电源—电源使用请按照产品使用标示，应合理布置走线，请勿踏线、拉扯电源线，以免造成破坏，在安装使用时请在方便操作断开电源开关的地方使用本机。
 6. 通风—本产品外壳留有通风口，用于通风。为确保产品使用性能可靠，应避免设备过热，请不要遮挡覆盖设备。不要在类似床、沙发、地毯等类似的表面使用本产品。报纸、桌布、窗帘和其他物体都可能遮住通风孔；不要将设备放在可能挡住设备通风孔的窗帘旁边；如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风；设备两侧、上面、后面各保持10cm（4”）的距离；设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁10cm（4”），留出通风散热的空间。
 7. 热力—使产品远离热源，如散热器、火炉等能产生热能的物体（包括功率放大器）。
 8. 防止异物与液体—要防止异物与液体进入本机内，否则有可能导致本机短路、起火或发生触电事故；请勿将任何盛有液体的器具，诸如花瓶一类的装满液体的物品置于本机上，以防本机遭受水滴或水溅。
 9. 雷电—在打雷闪电时，需要保护设备，请将电源线拔掉，可以有效防止雷电冲击。
 10. 保护—长时间不使用本产品时，请拔下电源插头良好的接地可防止本机受到破坏。
 11. 维修—使用者自己不要打开设备的外壳，以免触电。在以下情况，需要维修服务，请将本机送我厂当地特约维修点进行维修：
 - a) 异物、液体进入本机内
 - b) 设备被淋雨
 - c) 机器操作异常
 - d) 机器跌落或机体损坏
 12. 电池—注意环保，不要随意丢弃用过的废旧电池
 13. 断电装置—插头、器具耦合器及电源开关做断接装置。插头、器具耦合器及电源开关应方便断开的地方使用本机。
- 如果本机带有待机功能，还特别提醒你：
- 尽可能不要长时间（超过1小时）处于待机状态（因为待机状态并未关闭电网电源，此时设备的部份电路仍在工作），恳请您按压设备的电源开关关机，以完全切断电网电源，免遭雷电袭击或其它浪涌电压的冲击，避免着火事故的发生。

音）的音量。

注意：超低音音箱只对它接收到的低音信号作出反应，而许多时候信号并不包含低音（如人物对白、小提琴演奏、安静的场面等等）。

音箱调节

完成系统测试之后，通过进行以下各项工作来达到最佳听音效果。在进行每一个步骤时，请仔细聆听和比较声音的变化（尤其是低音部分）。

播放一支您较喜欢的且低频比较有力的且节奏感较强的音乐或歌曲，进行以下步骤：

位置调整：

将超低音音箱放在正常听音位置(如沙发上)，音量调到约三分之一大小，然后在房间内各处走动。如果在某处听到的低音明显较强，那么超低音音箱应该放在这个位置。通常这样的地方不止一处，请选择方便连接和使用的地方。

音量调节：

调节音量使超低音音箱的声音和主音箱的声音很好地融合在一起。超低音音箱是为弥补您现有家庭影院系统低音的不足而设计的，不是为了来压制它们本身的表现。超低音音箱的声音应该与整套系统输出的声音融为一体。

相位调节：

1. 反复旋转相位电位器旋钮，在正常听音位置仔细聆听，比较旋钮在何位置低频表现更结实有力，而且较明显增强；
2. 将旋钮置于低频表现最好的位置；
3. 有时在旋转旋钮时低频听感几乎没有区别，那么将旋钮置于“0”位置；
4. 如果你更换了前置音箱、较多的改变了前置音箱或超低音音箱的位置，就需要重新进行相位调节。

频率调节：

反复旋转频率调节旋钮，当整套系统的低音衔接平滑、浑然一体时，超低音的频率就调切好了。

注意：超低音音箱位置、声音相位和频率之间有很大的关系，调整任何一项时都会影响到另外两项，所以我们需要多次进行位置、相位、频率调节。

完成以上所有的步骤后，您的整套家庭影院就已经得到了一个极佳的效果

故障及解决方法

现 象	原 因	解 决 方 法
无 声	未接电源或未开电源开关	接通电源, 打开电源开关
	音量旋钮在最小位置	调大音量
	没有低频信号输入	检查系统接线及设备的设置
低 音 失 真	超低音功放输出已达到极限	调小超低音或系统的总音量
	超低音功放频率范围太宽	调窄频率范围
大动态时失真 或有异常声音	动态过大的声音(如爆炸声) 使超重低音音箱过载	适当调小超低音音箱或 家庭影院设备的总音量
有嗡嗡声或交流声	连线问题或系统接地问题	参考家庭影院设备说明书

主要技术指标

- 1.频率范围: 25Hz-250Hz
- 2.最小源电动势: <350mv
- 3.信 噪 比: ≥95dB(A计权)
- 4.电 源: 220V~/50Hz-110V~/60Hz
- 5.整机功耗: 450W Max
- 6.净 重: 30.2 Kg
- 7.外形尺寸(mm): 370宽x470高x467深
- 8.功率: ≥300W/4欧
- 9.失真度: ≤0.08



SUB-12TD
有源超低音音箱
使用说明书