



天逸音响  
TONE WINNER

高品质无线麦克风系列  
使用说明书

Microphone Wireless  
System Series  
INSTRUCTION



# 目錄

使用目錄	1
注意事項	2
產品簡介	3
A-D接收機	4
接收機按鍵介紹	4
無綫話筒（系統配件）	5-6
接收機按鍵操作	7-8
無綫話筒按鍵操作	9
接收機按鍵操作	10-12
系統參數規格	13
常見故障和解決方法	14

# 注意事項

## 使用前應注意事項

**警告：** 此設備中的電壓具有觸電危險，設備內部沒有用戶可維修的部件，所有的維修均應由合格的維修人員進行，如果改變了廠方設置的工作電壓，則安全合格證書不再適用。



這個符號表示本設備附帶的說明文件中重要的操作和維修說明。



這個符號表示本設備中存在可能導致觸電的危險電壓。

1. 必須閱讀這些注意事項。
2. 必須保留這些注意事項。
3. 必須注意所有警告內容。
4. 必須遵循所有注意事項。
5. 不要在靠近水的地方使用本設備。
6. 祇能用乾布擦拭設備。
7. 不要堵塞任何通風口，遵循製造商的說明進行安裝。
8. 不要將本設備安裝在任何熱源附近，如散熱器，調溫器，火爐或者其他可能產生熱量的裝置(包括放大器)。
9. 不要破壞帶極性或者接地類型插頭的安全功能，極性插頭帶有兩個插片，其中一個較另一個寬。接地類型插頭帶有兩個插片和第三個插腳，較寬的插片或第三個插腳是為安全目的設置的，如果提供的插頭無法插入你的插座，請向電工資訊如何更換過時的插座。
10. 保護電源綫防止被腳踩踏或被夾緊，尤其是在插頭，方便插座盒設備的出口點處。
11. 祇能使用製造商指定的連接綫/附件。
12. 在雷電天氣或者長時間不使用時，應拔出設備的插頭。
13. 所有維修均應由合格的維修人員進行，在設備因以下情況被損壞時，應進行維修，電源綫或插頭損壞，液體潑濺到設備或異物進入設備，設備暴露在雨水或者潮濕環境中而無法正常工作，或摔落到地上。
14. 不要將本設備暴露在可能滴水或者濺水的地方，不要將裝有液體的容器（如花瓶等）放在本設備上。
15. 請確認當地電壓與接收機電源規格相符。長期不使用時，請將接收機的電源適配器拔離電源插座，並取出麥克風內的幹電池。使用後的幹電池，請勿隨意丟棄，以免造成環境污染。內置鋰電池的麥克風，如果長期不用，也要定期(每六個月)將其充滿電後存放，以免性能下降。

# 產品簡介

## 使用須知

真誠感謝您使用我們產品，在產品安裝使用前，請仔細閱讀本用戶使用手冊。本產品為專業無線話筒產品，需由具有專業資格的人員進行安裝及維修。如需了解更多本手冊未列明之詳情，請直接致電當地代理商索取更詳細資料。

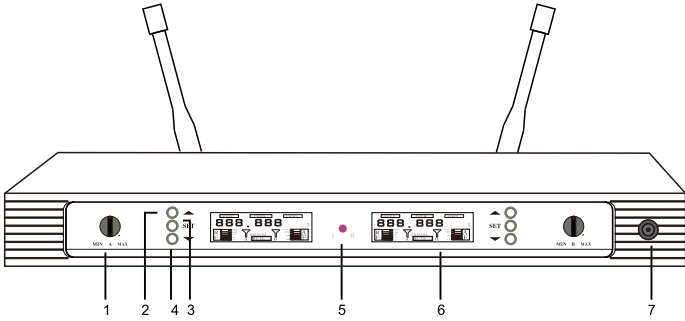
## 功能概述

本系列為專業無線麥克風用于專業舞臺演出、體育場館、高檔KTV包房和大廳、學校課室和多媒體室及高品位的家庭使用，配合專業級的功放、音響、點歌機和大屏幕電視的使用。

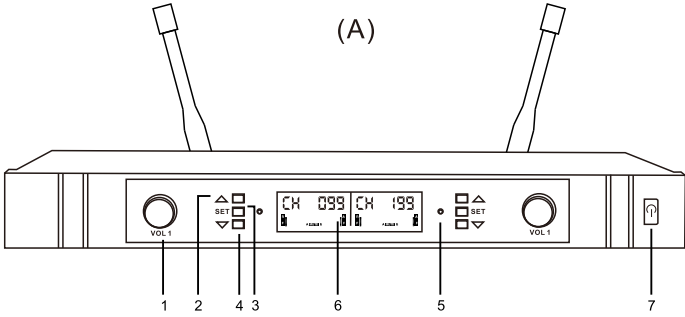
具備以下特點：

- 1.具備網頭鎖緊結構并配有高强度防撞鋼性網頭，在營業場所防止客人拆解麥克風而造成損壞；
- 2.采用簡單按鍵開關，麥克風外觀上再沒有其它按鈕或者可調部件，完全避免誤操作造成故障；
- 3.網頭部位有六角防滾橡膠圈，放在桌面不易滾動；麥克風尾部有保護橡膠套，跌落時不易損壞；
- 4.音碼靜音設計（數字導頻），具備音碼鎖定功能或者身份識別功能，徹底杜絕幹擾和竄頻現象：在麥克風所發射的信號中，包含音碼頻率；接收機在接收到信號後，會檢測信號中的音碼頻率。幹擾信號不會包含這種特定的音碼頻率，所以接收機以將不包含音碼頻率的幹擾信號拒之門外，大大提高了接收機的抗幹擾能力。這一功能最大程度地滿足了多臺產品同時使用的場合，例如舞臺演出、KTV包房、學校教室等；
- 5.采用專門設計的音頭，針對人聲的特點進行了均衡調校，使您講話或者唱歌都能輕鬆自如；
- 6.具備自動靜音及衝擊消除電路，避免開關機時的衝擊和噪聲，防止影響現場氣氛甚至損壞擴聲設備；
- 7.麥克風內部采用雙升壓電路設計，電池電壓下跌時，不會降低發射功率，不會縮短操作距離。

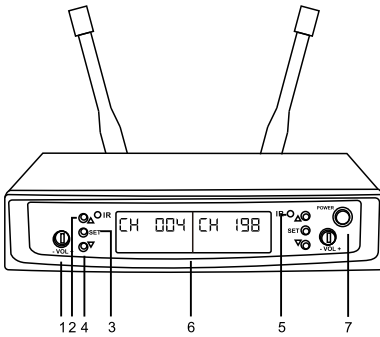
接收機正面



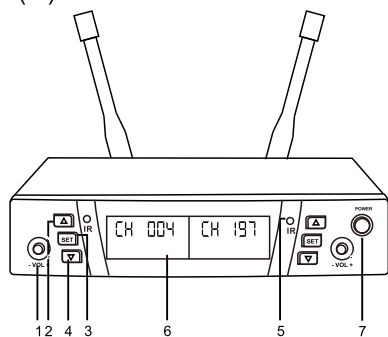
(A)



(B)



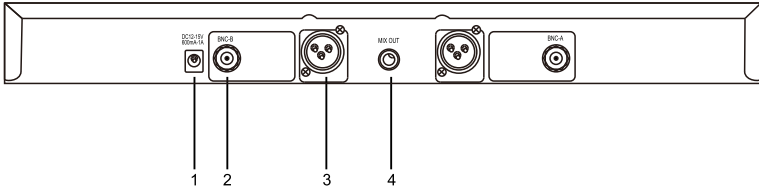
(C)



(D)

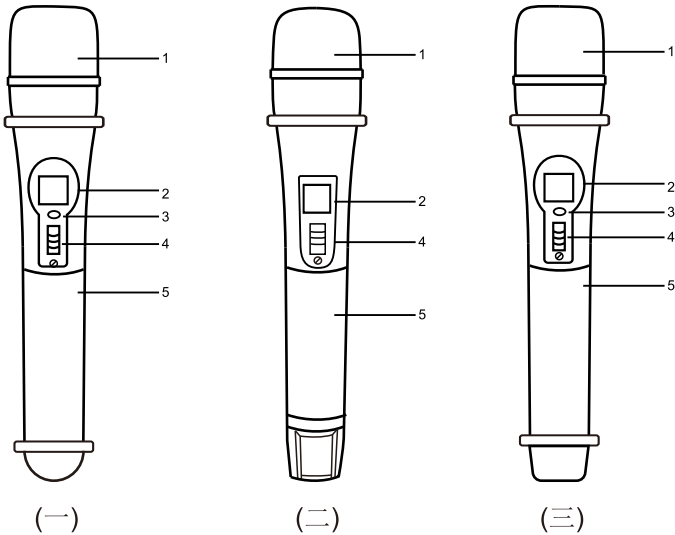
- 1.音量調節旋鈕---可增加或減少接收機輸出音量
- 2.向上鍵---上行調整接收機頻道，頻率以及頻組
- 3.SET鍵---設定鍵，按下此鍵後可切換接收機頻道，頻率，頻組以及紅外對頻
- 4.向下鍵---下行調整接收機頻道，頻率以及頻組
- 5.IR紅外線對頻窗口
- 6.LCD顯示屏---信息顯示屏，顯示頻點、頻率、RF、AF、靜音等信息內容
- 7.電源開關鍵---按下此鍵後，信息屏將亮起，然後可進行使用和操作

接收機背面

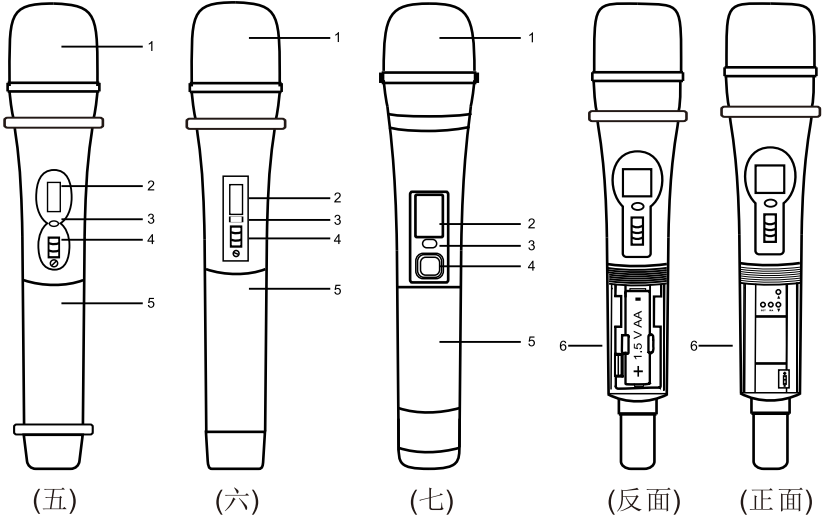


- 1. 電源線插孔
- 2. 天線B插孔
- 3. 平衡輸出插孔
- 4. 混合輸出插孔

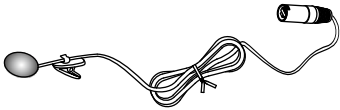
無線話筒(系統配件)



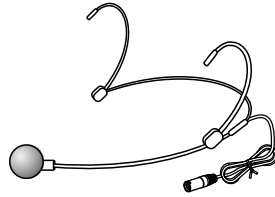
- 1. 網頭
- 2. LCD顯示屏
- 3. 對頻窗口
- 4. 電源開關鍵
- 5. 管身部
- 6. 電池盒



手持式、領夾式、頭戴式(系統配件)

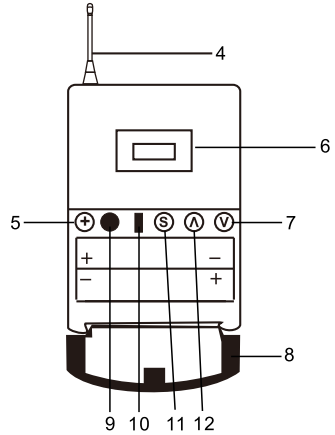
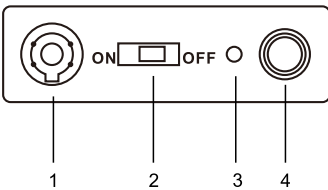


(領夾綫3P、4P)



(頭戴綫3P、4P)

(領夾發射機上面、正面)



- |            |          |           |          |
|------------|----------|-----------|----------|
| 1、咪芯及連接體   | 2、電源開關   | 3、LED指示燈  | 4、天綫     |
| 5、聲音增益鍵    | 6、LCD顯示屏 | 7、向下選擇鍵   | 8、電池蓋    |
| 9、IR紅外對頻窗口 | 10、功率轉換鍵 | 11、SET功能鍵 | 12、向上選擇鍵 |



## 接收機按鍵操作

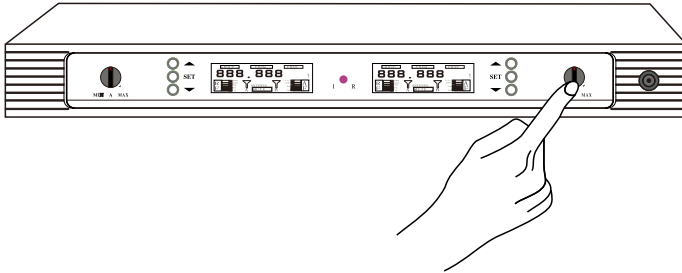
### 1. 按電源開關鍵

長按此開關3秒或者撥動此開關，打開或者關閉接收機。



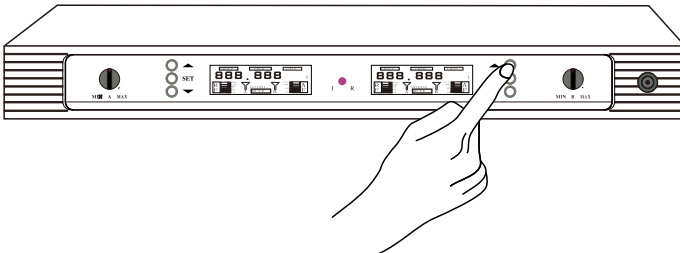
### 2. 音量調節旋鈕

旋鈕往“+”方向轉動音量增加，旋鈕往“-”轉動音量減少，音量達到最大或者最小再轉動無效。



### 3. 按向上調節鍵

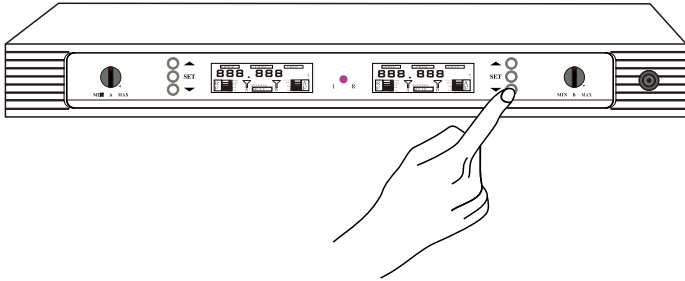
按▲鍵向上調節鍵包括靈敏度/頻率/音量的上行調節，靈敏度，音量調節到達上限後再按此鍵無效，頻率調節到達上限後會反轉至頻率下限。



## 接收機按鍵操作

### 4. 按向下調節鍵

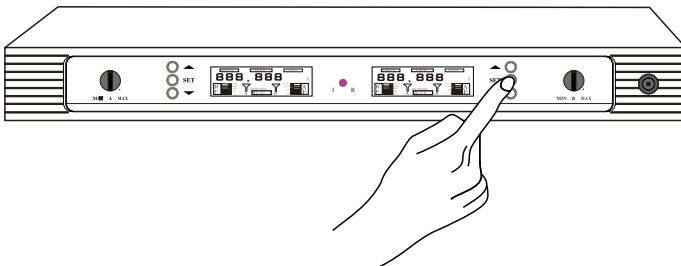
按▼鍵向下調節鍵包括靈敏度/頻率/音量的下行調節，靈敏度，音量調節到達下限後再按此鍵無效，頻率調節到達上限後會反轉至頻率下限。



### 5. 按設定鍵 ( SET )

在處於鎖定狀態時，按此鍵無效，LCD會顯示于LOC ON。在處於解鎖狀態時，長按此鍵2秒，才能進入調節項選擇。進入調節項選擇後，短按此鍵選擇所需調節項及退出調節項選擇。LCD依次指示為SET FRQ-SET SQL-SCAN-EXIT。當在頻率和靈敏度調節項中，按動向上，向下調節鍵調節過該項數值後，再短按設定鍵，則會保存相應的調節項內容，LCD顯示STORE。當在自動搜索調節項中，按動向上/下執行搜索後，若未搜到對應頻率，此時短按設定鍵則執行EXIT退出調節項選擇。若已搜索到對應頻率，此時短按設定鍵則執行STOP保存當前搜索到的頻率。

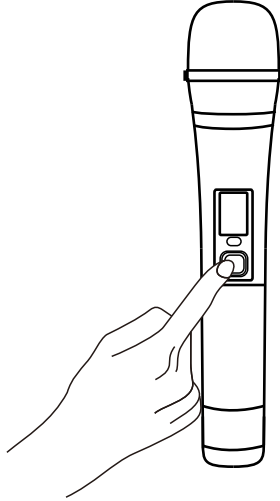
注意: 再執行自動搜索功能時，需要將手咪打開，當存在多祇手咪，必須先保證各個手咪的頻率保持在3MHz以上，才能準確搜索到相應的手咪。



## 無線話筒按鍵操作

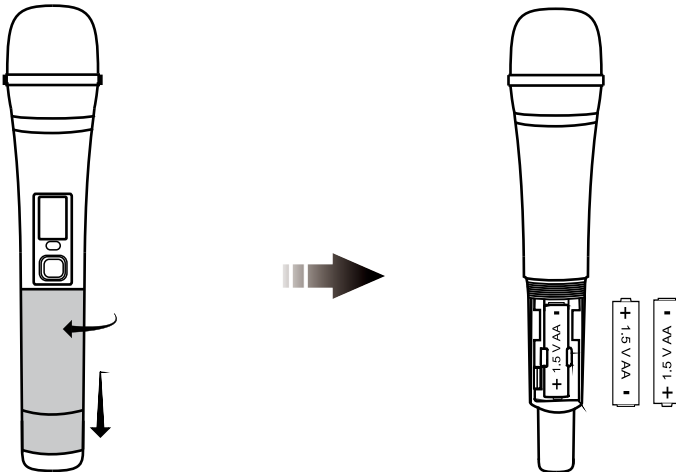
### 1. 按電源開關鍵

長按此開關2秒,來打開或者關閉手持無線話筒。



### 2. 安裝電池

手持話筒以逆時針方向旋轉開或者推開尾蓋。將電池按“+”“-”極正確地裝入電池座內，當電池壓入而接觸到電源座頂部的接點時，注意電源指示燈或LCD會亮，表示裝填正確，可以將電池蓋蓋上。電池使用2節5號AA碱性電池，如果不亮燈，可能是電池“+”“-”極反向，或者是電池未裝好，請重新調試。



## 按鍵操作說明

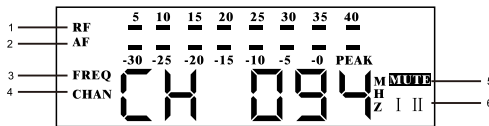
### 接收機

#### (一)、UHF固定頻道系統：

常規使用時先將接收機音量開到較小位置，再把接收機和發射機電源都打開，接收機射頻RF燈亮或顯示屏燈亮并顯示工作頻率，頻道，電頻，射頻等內容，這就表示發射或接收機系統正常即可工作。

(二)、UHF(100頻點, 200頻點, 400頻點)多頻道和IRA紅外線自動搜頻鎖頻功能系統：簡單使用時打開發射機和接收機，菜單顯示當前頻道，頻率，電池等內容，如需更改工作內容應首先按接收機上"SET"鍵進入菜單,配合上"▲"▼"選擇鍵選擇所需內容。打開發射機把紅外發射部對準接收機IR紅外窗口，先按接收機"SET"選擇內容後再按"SET" 鍵確認出現IR字面，發射機3秒鐘左右就會自動搜索到剛選擇菜單內容即新的信號參數即可工作。

#### (三)、打開電源LCD畫面出現菜單內容及按鍵名稱及功能介紹：



1.頻道強度指示 2.音頻強度指示 3.頻率顯示 4.頻道顯示 5.靜音顯示 6.通道顯示

"SET" 鍵為菜單選擇和確認，按本鍵可以選擇需要改變的功能設置。

向上"▲"或向下"▼"鍵為各自菜單的狀態進行調整和選擇。

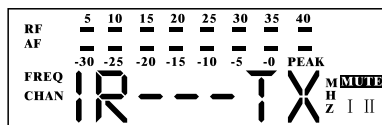
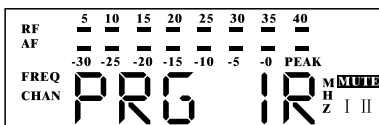
(SQELCH)接收機靈敏度；

(DISPL)聲道顯示方式調整；

(LOCK/NO/OFF)系統鎖定/解鎖狀態調整。

#### (四)、接收機操作程序

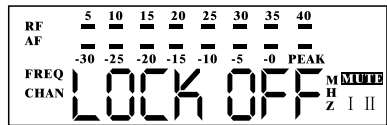
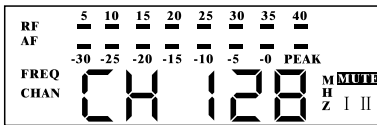
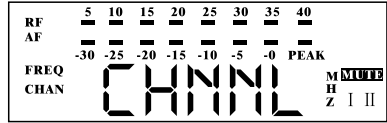
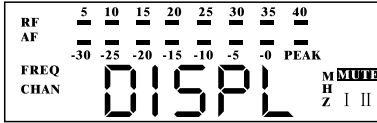
A. 按接收機"SET"鍵LCD顯示屏出現PRG-IR或IR-TX畫面則自動搜索相對應發射機的頻道或頻率和菜單內容，如果不正確會出現IR-END畫面，需重新操作。如下圖：



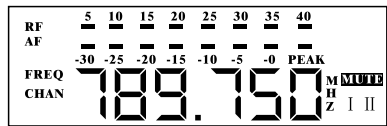
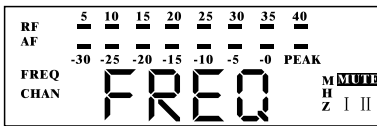
## 按鍵操作說明

### 接收機

B. 再按"SET"鍵出現DISPL或CHNNL畫面顯示表示聲道，按"SET"鍵確認頻道，按"向上"▲"向或下"▼"鍵加減頻道即可。此時如果按向上"▲"或向下"▼"鍵出現LOCK-OFF畫面時表示界面功能開，反之出現LOCK-ON時表示系統功能上鎖，則菜單內容不能改變，如果解鎖需退出菜單按向上"▲"或向下"▼"鍵可改變鎖定狀態，接着按SET鍵確認即可復原。



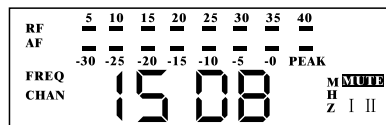
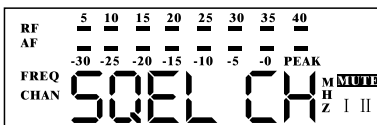
C. "SET"鍵LCD畫面出現FREQ畫面時，按"SET"鍵確認則為當前頻率。按向上"▲"或向下"▼"鍵加減，即可改變頻率。



D. "SET"鍵和向上"▲"或向下"▼"LCD畫面出現閃動均要按"SET"鍵再確認，才是為新選擇工作狀態。

E. ①.按"SET"鍵LCD畫面出現SQELCH畫面時，顯示接收機靈敏度值，按向上"▲"向或下"▼"鍵可改變所需設定靈敏度參數。調節值範圍0~40db，調整值越大，接收機靈敏度就越低，則抗幹擾能力越強，距離越近，反之則相反。一般使用狀態，設定值為15db左右較好，按向上"▲"或向下"▼"鍵可改變所需設定值單次為5db。

②.接收機固定鍵的靈敏度調整由小至大，則表示靈敏度由小至大，單抗幹擾能力是由強變弱，反之則相反，可根據工程環境及用途需要配合附加天綫靈活調整到最佳狀態。



## 按鍵操作說明

---

### 接收機

(五)、發射機操作程序（手持式，領夾式，頭戴式，會議式）

1. 通用型IRA紅外線自動搜索頻率簡單操作方法

2. 手持式份備功能操作方法：按"SET"鍵LCD畫面出現DISPL或CHANL則表示為頻道，按"SET"鍵確認即可為當前頻道數，如果按向上"▲"或向下"▼"鍵選擇出現FREQ畫面時，則表示為頻率，按"SET"鍵確認，即可為當前頻率值，當頻道或頻率確認後，如果改變按向上"▲"或向下"▼"鍵均可調整設定內容。領夾式，頭戴式，操作參考手持式各菜單內容即可，發射機各按鍵功能均可參照接收機操作程序。

3. IRA紅外線窗口在管外的直接對準搜索對頻率。IRA在管內則要打開後蓋對頻。發射機和接收機IRA紅外線對頻窗口距離越近越好。

4. 電池架上有鎖定開關用于鎖定當前操作內容，此時其他按鍵及外面開關均操作無效。解鎖時則把鎖定開關打到OFF位方向可有效操作。（注：如關發射機開關處於ON狀態時須把開關復位1次，否則關機程序未啓動）。

5. 電池架上設有HI高功率和LO低功率發射功率鍵，在小面積場所或小包房打到LO則祇有10-15mA。則節約電量，按到HI位置發射功率為30mA左右，則用于復雜環境要求或者遠距離。

6. 天綫內置固定款或外露活動款：內置固定款天綫在發射器電路板中穩定可靠，外置活動款天綫則可根據要求調整天綫規格增強發射效果，適合專業需求。

### 配置原則

1. 系統配置方法可根據需求相互搭配：手持/領夾/頭戴，同頻段的發射機可互換同頻段的接收機并且可通用所有頻率或頻道。系統可多支無綫麥克風同時使用，但必須搭配互不幹擾頻率的發射機。用特定調頻和非制式方式為特定場所定頻率和多個KTV包房工程同時用無綫話筒提供方案。

2. 各型號配置接收機和發射機規格及圖見前所示，產品外觀，規格，顏色等如有更改以實物為準。根據不同的用途優選不同的機型及配置原則，故提供以上多種機型，以此為您提供更高境界的演唱需求。

## 系統規格參數

頻段範圍	UHF640~690MHz
接收方式	FM/IRA紅外線自動鎖頻
調制方式	PLL鎖相環綜合控制
頻道間隔	25KHz/50KHz/125KHz/250KHz ( 可選 )
頻點數目	UHF100~1280個 ( 可選 )
顯示內容	RF/AF/頻道/頻率/電池/靜音/通道/等菜單內容
射頻穩定度	$\pm 0.005\%$
最大偏移度	$\pm 35\text{KHz}$ 音響壓縮擴展處理具有自動音量控制
S/N比值	$< 105\text{dB}$
T.H.D	$> 0.5\%$
靜音控制	多重靜音控制
頻率響應範圍	$50\text{Hz} \sim 16\text{KHz} \pm 3\text{dB}$
靈敏度	輸入 $10 \sim 15\text{dB V}$ 時, S/N: $> 70\text{dB}$
諧波幹擾比	$> 80\text{dB}$
副諧波	$> -50\text{dBc}$
發射功率	$10 \sim 30\text{mW}$ ( 視現場情況 )
接收距離	$10 \sim 80\text{M}$ ( 視現場情況 )
天綫搭配	高、中、低 ( 視現場情況 ) 附加天綫另計距離
天綫接口	BNC/50 $\Omega$
音頭搭配	動圈式/電容式
話筒搭配	手持/領夾/頭戴/會議
電池搭配	1.5VAA電池/9V電池
電源供應	DC 12V~20V

## 常見故障和解決方法

故障	解決方法
無聲音：接收機RF燈不亮	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢查發射機和接收機的電源開關是否確實處於"ON"位置，開關是否開到位。</li> <li>• 檢查電池"+" "-"是否方向裝反，或者電池片彈性不夠。</li> <li>• 檢查接收機靜音設定調制太深。</li> <li>• 檢查接收機天綫連接是否正常。</li> <li>• 保證天綫與話筒直接相對，中間無障礙物。</li> <li>• 檢查發射和接收系統頻率或者頻道是否配對正確。</li> <li>• 檢查發射機和接收機外部是否摔損。</li> <li>• 發射機IRA紅外功能燈是否正常。</li> </ul>
無聲音：接收機RF燈和音量強度指示燈亮	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 把接收機音量控制開關開的大一點調試。</li> <li>• 檢查接收機與擴音機連接是否正確。</li> <li>• 對着話筒講話，並且觀察接收機的AF音量指示燈。</li> <li>• 如果閃亮，問題可能在系統的其他部件。</li> <li>• 檢查咪芯及連接體部是否裝好。</li> <li>• 檢查接頭部頂針和彈簧片是否正常。</li> </ul>
打開話筒後收到信號有雜音或者外音幹擾	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 檢查電力（發射機或接收機/電壓/電流是否正常）。</li> <li>• 排除附近的幹擾源（其他RF發射源，電磁場等）。</li> <li>• 如果使用吉他或者其他樂器檢查連接處。</li> <li>• 可能有兩個話筒共用一個頻率，應關閉其中一個話筒。</li> <li>• 信號可能太弱，重新放置天綫，若可能將其盡量靠近話筒。</li> </ul>
發射機關閉後接收機裏有雜音	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 調節接收機靜噪控制SQ。</li> <li>• 排除附近幹擾源。</li> <li>• 重新放置接收機或天綫。</li> </ul>
在演出地點移動話筒時聲音時有時無	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 改變接收機位置並進行"走場"實驗觀察RF顯示燈亮後，若仍然存在聲音丟失現象，將演出場地的這些"死角"標示出來，避免在演出時走過去。</li> <li>• 增加發射功率和附加天綫放大器等方法安裝調試。</li> </ul>







扫码注册 一分延保

## 广州天逸电子有限公司

Q Q:800099647

电话:020-34789751/34789761

网址:<http://www.tonewinner.com>

地址:广州市番禺区大石街鸿盛三路1号2栋