

Winner
TONEWINNER HI-FI AUDIO 天逸®

AD-680P 使用说明书

专业卡拉OK功率放大器

目 录

一、注意的重要防护措施.....	(2)
二、本机特点.....	(3)
三、遥控器示意图及其功能简介.....	(4)
四、面板名称及其功能介绍.....	(5)
五、背板名称及其功能介绍.....	(6)
六、系统连接简图.....	(6)
七、主菜单功能介绍.....	(7)
八、话筒与音乐菜单功能介绍.....	(8-11)
九、基本操作方法.....	(12-14)
十、维护与保养.....	(15)
十一、本机故障的解决方法.....	(15)
十二、主要技术指标.....	(16)
十三、安全防护类别.....	(16)

注意的重要防护措施



警告

机内带电危险请勿开盖



- 为了减低触电的危险，请勿拆卸外罩(或后盖)。
- 如须维修，应该请符合资格的维修人员进行维修。
- 为了避免火灾及触电危险，请勿使本机淋湿或受潮。

- 1. 阅读防护措施**—在使用设备前，仔细阅读说明书中所有防护与操作的有关警告信息。
- 2. 遵循使用说明**—请遵循说明书中的操作与使用信息，请勿违反使用说明操作。
- 3. 远离水与潮湿**—不要将设备放在靠近水的地方，如浴缸、脸盆、水池、洗衣机等；也不能在高温高湿环境下使用，如潮湿的地下室等。
- 4. 清洁**—请勿用液体清洁剂和雾状清洁剂，请用干布清洁。清洁设备前请先将电源插头拔下。
- 5. 电源**—电源使用请按照产品使用标示。应合理布置走线，请勿踏线、拉扯电源线，以免造成破坏。特别留意插头、方便插座和设备连接处的电线。
- 6. 通风**—本产品外壳留有通风孔，用于通风。为确保产品使用性能可靠，应避免设备过热，请不要遮挡覆盖设备。不要在类似床、沙发、地毯等类似的表面使用本产品。报纸、桌布、窗帘和其他物体都可能遮住通风孔。不要将设备放在可能挡住设备通风孔的窗帘旁边。如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风。设备两侧、上面、后面各保持10cm(4")的距离。设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁10cm(4")，留出通风散热的空间。
- 7. 热力**—使产品远离热源，如散热器、火炉等能产生热能的物体(包括功率放大器)。
- 8. 防止异物或液体**—应该小心防止物体或液体透过洞孔倒入机内，因为可能接触到电流或带电部分，导致火灾或电击。本产品不能置于雨淋或水溅之处，也不能将装水容器，如花瓶等置於其上。
- 9. 雷电**—在打雷闪电时，需要保护设备，请将电源线拔掉，可以有效防止雷电冲击。
- 10. 保护**—长时间不使用本产品时，请拨下电源插头。良好的接地可防止本机受到破坏。
- 11. 维修**—使用者自己不要打开设备的外壳，以免触电。在以下情况，需要维修服务，请将本机送我厂当地特约维修点进行维修。
 - a) 异物、液体进入本机内。
 - b) 设备被淋雨。
 - c) 机器操作异常。
 - d) 机器跌落或机体损坏。
- 12.** “本设备电源开关处在‘关闭’位置时，设备将会停止工作，但此时设备并未与电源完全断开，专业维修人员需要进行打开盖维修时，务必将电源线从电源插座拔下。”
- 13. 断电装置**—本机的断电装置为插头，请将本机放在易拔插的位置。
- 14.** 本产品仅适用于海拔2000m以下地区安全使用。
- 15.** 本产品仅适用于非热带气候条件安全使用。



■ 本机特点

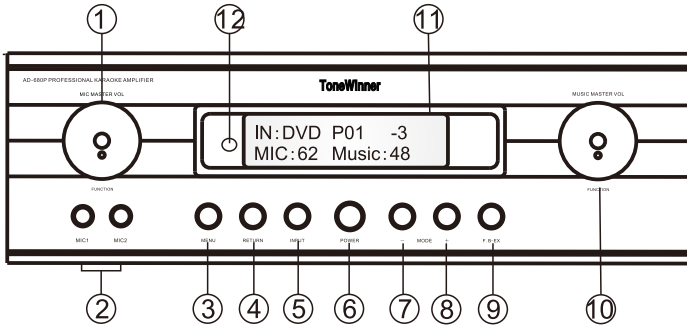
本机器是一款高性能的数字立体声混响和多用途的卡拉OK效果器，话筒参数包括效果音量、延时时间、EQ及高低通滤波器调节等。它是一款应市场需求而特别设计的，可应用于任何形式的演唱环境或各类中高档演艺厅和卡拉OK包房等娱乐场所及家用卡拉OK机。

- 采用专业的DSP数字处理芯片，配合荧光显示屏，使其具有强大灵活的数字编辑和操作功能，操作界面更人性化灵活轻松。
- 多组非平衡输出（左右声道/超低音/中置等），可以灵活搭配后级功率放大器。
- 本机特别设计的防啸叫电路，配合微电脑可以让用户自由选择啸叫抑制工作模式，在一定程度上防止音响设备的损坏。
- 为达到唱歌时能够更好的体现话筒原音，特设“增强话筒原音开关”。
- 本机提供了自动房间声场校正功能，方便了客户安装调试。
- 自动低音控制，当话筒有信号时，自动关闭低音通道音乐声。

■ 遥控器示意图及其功能简介



■ 面板名称及其功能介绍



1. 话筒音量控制旋钮(带按键)

旋转MIC MASTER VOL旋钮可调整话筒音量，左转为减小，右转为增大。可调整主菜单和话筒菜单（详见：基本操作方法）。

2. 话筒插孔

MIC1, MIC2, 话筒输入端。

3. 进入主菜单

按MENU键并配合MIC MASTER VOL钮，可设置主菜单各个项目（详见：基本操作方法）。

4. 返回键

按RETURN键返回子菜单的上一层菜单。

5. 音源输入切换键

按动INPUT键，输入音源在AUX、CD、VOD、DVD、COAX之间做切换。

6. 电源开关。

7. 用户模式调用键

按MODE-键为用户模式递减。

8. 用户模式调用键

按动MODE+键为用户模式递增。（用户模式保存的参数为：MIC Effect Vol（效果音参数），MIC Effect Phase（话筒效果音相位差），MIC Delay（延时时间），MIC L-R Delay（左右延时时间之差），MIC EHCO Vol（回响音量），MIC ReverbVol（混响音量）。

9. 选择反馈抑制等级键(循环按键)

按F.B.-EX键选择麦克风啸叫抑制的等级。（OFF为关闭啸叫抑制功能，-9Hz、9Hz为抑制等级最高；-3Hz、3Hz为抑制等级最低）

10. 音乐音量控制旋钮(带按键)

旋转MUSIC MASTER VOL旋钮可调整音乐音量。左转为减小，右转为增大。可调整音乐菜单（详见：基本操作方法）。

11. LCD显示屏

显示各种参数信息:

① 1N: DVD(表示音乐通道当前从DVD输入)

② P01(表示用户模式01)

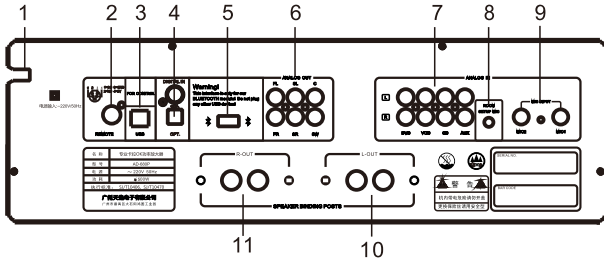
③ -3(表示啸叫抑制当前为-3, 9种可选)

④ MIC: xx(表示当前话筒音量)

⑤ Music: xx(表示当前音乐音量)

12. 遥控接收窗

■ 背板名称及其功能介绍

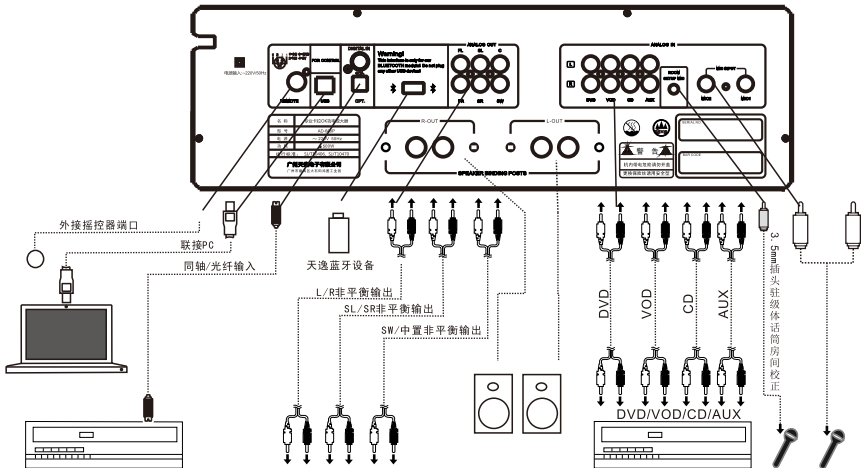


- | | |
|--|--|
| <p>1.电源输入</p> <p>2.外置遥控信号接收输入端口</p> <p>3.USB控制接口
用于与PC机相联来操作此机器。</p> <p>4.同轴,光纤信号输入口
通过此口接收数字信号,进行解码。
(只支持PCM信号解码48KHz, 44.1KHz)</p> <p>5.蓝牙输入接口
需要接天逸定制的蓝牙设备。</p> <p>6.左右主声道/左右环绕/中置/超低音输出
连接到功率放大器的非平衡输入端。</p> | <p>7.信号输入端口
用于DVD、VOD、CD及AUX等,模拟信号输入。</p> <p>8.3.5mm插头驻级体话筒输入端口
用于房间声场校正用。</p> <p>9.话筒输入端口</p> <p>10.左声道输出</p> <p>11.右声道输出</p> |
|--|--|

■ 系统连接简图

连接注意事项:

- 1.连接前请断开设备电源;
- 2.图中的各输出端口直接连接到功率放大器的输入端;
- 3.检查并确认所有连接是否正确;
- 4.确认供电是否符合本机要求的220V~/50HZ,再连接外置电源。



■ 主菜单功能介绍

1. Factory Mode -Factory Mode (xx)/ Load?
 (工厂模式，可调用任意一组加载)
2. SpeakerEQ Mode -SP0:ByPass/ Load?(直通)
 -SP1:BL-1/ Load?(BL-1 扬声器 EQ)
 -SP2:TDL-02/ Load?(TDL-02 扬声器 EQ)
 -SP3:TDL-05/ Load?(TDL-05 扬声器 EQ)
 -SP4:TDL-06/ Load?(TDL-06 扬声器 EQ)
 -SP5:TDL-08/ Load?(TDL-08 扬声器 EQ)
 -SP6:TQ-6T/ Load?(TQ-6T 扬声器 EQ)
 -SP7:custom1/ Load?(自定义扬声器 EQ1)
 -SP8:custom2/ Load?(自定义扬声器 EQ2)
 -SP9:custom3/ Load?(自定义扬声器 EQ3)
 (扬声器 EQ ，可调用任意一组加载)
3. User Mode Save -User Mode Save /User Mode (xx)
 (选择对当前用户模式的保存位置)
4. SpeakerEQ Save -SP7:custom1/ EQ Save?(保存为自定义 EQ1)
 -SP8:custom2/ EQ Save?(保存为自定义 EQ2)
 -SP9:custom3/ EQ Save?(保存为自定义 EQ3)
 (选择对当前扬声器 EQ 的保存位置)
5. Room Scan -Auto Test -No Find MIC!/Pleas Connect(请连接话筒)
 (房间自动校正) -RoomScan Testing/Volume xx -Room Scan/start.....
 (正在进行扫描)
 -Return(返回上一层菜单)
6. System Setup -MIC Vol MAX -PARAMETER/MIC MAX (xx) (话筒最大音量设置)
 -Music Vol MAX -PARAMETER/MusicMAX (xx) (音乐最大音量设置)
 -Factory Default -Reset/OK(恢复到工厂出厂设置)
 -MIC Control Music -MIC Control Music /OFF(关闭话筒控制音乐功能)
 ON (开启话筒控制音乐功能)
 (增强话筒原音开关；检测到话筒信号时改变音乐信号的频响，突出人声的效果)
 -Auto BASS -Auto BASS/ OFF(关闭此功能)
 ON(开启此功能)
 (自动控制低音开关，话筒有信号时自动关闭低音)
 -FactoryModeTest -FactoryModeTest/MIC Effect OFF(话筒效果音关)
 (工厂测试模式) MIC Effect ON(话筒效果音开)
 -Return(返回至上一层菜单)
7. Soft Version
 -AD-680PVxx.hex(机器软件版本号)
 -Effectxxxx-xx-xx(效果版本)
- 8.Exit(退出菜单)

■ 话筒与音乐菜单功能介绍

话筒菜单功能:

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. MIC Effect Vol | -PARAMETER/Effec Vol xx(话筒效果音量调节) |
| 2. MIC Effect Phase | -PARAMETER/MIC Phase Norma(话筒效果相位同相)
MIC Phase Rever(话筒效果相位反相) |
| 3. MIC Delay | -PARAMETER/MIC Delay xxx(话筒延时参数调节) |
| 4. MIC L-R Delay | -PARAMETER/L-R Delay xx(话筒效果音左右之间延时差调节) |
| 5. MIC ECHO Vol | -PARAMETER/ECHO Vol xx(回声音量调节) |
| 6. MIC Reverb Vol | -PARAMETER/Reverb Vol xx(混响音量调节) |
| 7. SpeakerEQ-MIC
音箱频率均衡
(话筒通道) | <-EQ01:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
段数 频率 Q值 幅值
<-EQ02:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ03:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ04:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ05:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ06:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ07:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ08:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ09:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ10:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<-EQ11:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
<- MIC EQ ->/Return |
| 8. MIC HPF
(话筒高通滤波) | -MIC Direct HPF/Switch On(话筒直达音高通开)
Switch Off(话筒直达音高通关) |
| 9. MIC DRC | -MIC DRC/Switch On(话筒动态压缩开)
Switch Off(话筒动态压缩关) |
| 10. MIC DRC Mode
(话筒动态压缩等级) | -MIC DRC Mode
-Mode Low (动态压缩低)
-Mode Mid(动态压缩中)
-Mode High(动态压缩高) |
| 11.MIC StyleEQ MODE
(话筒人声风格频率均衡模式) | -E0:ByPass/Load?(加载直通模式)
-E1:MODE1/Load?(加载出厂定义模式)
-E2:MODE2/Load?(加载出厂定义模式)
-E3:MODE3/Load?(加载出厂定义模式)
-E4:MODE4/Load?(加载出厂定义模式)
-E5:MODE5/Load?(加载出厂定义模式)
-E6:MODE6/Load?(加载出厂定义模式)
-E7:MODE7/Load?(加载出厂定义模式)
-E8:Custom8/Load?(加载出厂定义模式)
-E9:Custom9/Load?(加载出厂定义模式) |
| 12.MIC StyleEQ Save
(话筒人声风格频率均衡保存) | -E8:Custom1/EQ Save?(保存为自定义模式)
-E9:Custom2/EQ Save?(保存为自定义模式) |

13. MIC Style EQ
(话筒人声风格风格EQ)

<- EQ01:F= xxxx->/Q=xxxx A=xxxxdB
 段数 频率 Q值 幅度
 <- EQ02:F= xxxx->/Q=xxxx A=xxxxdB
 <- EQ03:F= xxxx->/Q=xxxx A=xxxxdB
 <- EQ04:F= xxxx->/Q=xxxx A=xxxxdB
 <- EQ05:F= xxxx->/Q=xxxx A=xxxxdB
 LowShelf xxxx->/ Q=xxxx A=xxxxdB
 低架滤波器 Q值 幅度
 HighShelf xxxx->/ Q=xxxx A=xxxxdB
 高架滤波器 Q值 幅度
 <-MIC EQ->/Return

14. MIC Select
(话筒选择)

M0:ByPass/Load?(加载话筒直通模式)
 M1:M1/Load?(加载M1话筒模式)
 M2:M2/Load?(加载M2话筒修正参数)
 M3:TY-328/Load?(加载TY-328话筒修正参数)
 M4:TY-828/Load?(加载TY-828话筒修正参数)
 M5:SM58/Load?(加载SM58话筒修正参数)
 M6:Custom1/Load?(加载自定义1话筒修正参数)
 M7: Custom2/Load?(加载自定义2话筒修正参数)
 M8: Custom3/Load?(加载自定义3话筒修正参数)
 M9: Custom4/Load?(加载自定义4话筒修正参数)

15. MIC Setup
(话筒设置)

-MIC CH Vol -MIC Balance -Balance/L:xxx R:xxx
 (话筒左右声道平衡调节)
 -MIC C Vol -PARAMETER/MIC C V xx
 (话筒中置音量设置调节)
 -MIC SLSR Vol -PARAMETER/MIC SLSR xx
 (话筒左右环绕音量设置调节)
 -Return(返回上一层菜单)
 -MIC HPF/LPF -MIC Direct HPF -MIC Direct HPF F -MIC Direct HPF f /xxHz
 (话筒直达音高通频率调节)
 -Direc HPF Slope -Direc HPF Slope/xxdB/Oct
 (话筒直达音高通斜率调节)
 -Return(返回上一层菜单)
 -MIC Effect HPF -MIC Eff HPF F -MIC Effect HPF f/xxHz
 (话筒效果音高通频率调节)
 -Eff HPF Slope -Effect HPF Slope/xxdB/Oct
 (话筒效果音高通斜率调节)
 -Return(返回上一层菜单)
 -MIC Effect LPF -MIC Eff LPF F -MIC Effect LPF f/xxxxHz
 (话筒效果音低通频率调节)
 -Eff LPF Slope -Effect LPF Slope/xxdB/Oct
 (话筒效果音低通斜率调节)
 -Return(返回上一层菜单)
 -MIC DRC -MIC DRC Thresh -MIC DRC Thresh/xxdB
 (话筒动态压缩开启门限调节)

- MIC DRC Ratio -MIC DRC Ratio/xxxx
(话筒动态压缩比率调节)
- MIC DRC Attack -MIC DRC Attack/xxxxmS
(话筒动态压缩启动时间调节)
- MIC DRC Release -MIC DRC Release/xxxxmS
(话筒动态压缩释放时间调节)
- DRC Softknee -DRC Softknee/xxdB(话筒动态压缩软度调节)
- Return(返回上一层菜单)
- MIC Noise Gate -Gate Threshold -NoiseGate Threshold/xxxxdB
(需长按3秒进入设置) (话筒噪声启动门限)
- Return(返回上一层菜单)

-Return

16.Exit(退出菜单)

音乐菜单功能:

- 1.SpeakerEQ-Music - <-EQ01:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 音乐频率均衡 段数 频率 Q值 幅值
 (音乐通道) -<-EQ02:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ03:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ04:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ05:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ06:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ07:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ08:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ09:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ10:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 - <-EQ11:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 -<- Music EQ ->/Return
2. SW EQ -<-EQ01:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 (低音频率均衡参数) 段数 频率 Q值 幅值
 -<-EQ02:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 -<-EQ03:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 -<-EQ04:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 -<-EQ05:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB
 -<- SW EQ ->/Return
3. Music SW DRC -SW DRC Switch/Switch Off(低音动态压缩)
 (低音动态压缩) Switch On(低音动态压缩开)
4. SW DRC Mode -MusicSW DRC Mode/Mode Low(低音动态压缩低)
 (低音动态压缩等级) Mode Mid(低音动态压缩中)
 Mode High(低音动态压缩高)
5. Music HPF/LPF -LR HPF Switch -Music LR HPF/Switch Off(音乐左右高通)
 (音乐高/低通滤波) witch On(音乐左右高通开)
 - SW HPF Switch-Music SW HPF/Switch Off(音乐低音高通)
 Switch On(音乐低音高通开)

-SW LPF Switch-Music SW LPF /Switch Off(音乐低音低通关)
 Switch On(音乐低音低通开)

-Return

6. Music Setup
 (音乐通道音量)

-Music CH Vol -Music Balance -Balance /L:xxx R:xxx
 (左右通道平衡调节)

-Music C Vol -PARAMETER/Music C V xx
 (音乐中置音量调节)

-Music SL SR Vol-PARAMETER/Music SL SR xx
 (音乐左右环绕调节)

-Music SW Vol -PARAMETER/Music SW xx
 (音乐低音音量调节)

-Return(返回上一层菜单)

-Music SW DRC -SW DRC Thresh-SW DRC Thresh/xxdB
 (音乐低音通道压缩) (音乐低音动态压缩开启门限调节)

-SW DRC Ratio -SW DRC Ratio/xxxx
 (音乐低音动态压缩比率调节)

-SW DRC Attack-SW DRC Attack/xxx
 (音乐低音动态压缩启动时间调节)

-SW DRC Release-SW DRC Release/xxxxms
 (音乐低音动态压缩释放时间调节)

-SW Softknee -SW DRC Softknee/xxdB
 (音乐低音压缩软度调节)

-Return(返回上一层菜单)

-Music HPF/LPF-Music LR HPF -Music LR HPF f -Music LR HPF f /xxHz
 (音乐高低通) (音乐高通频率调节)

-LR HPF Slope -LR HPF Slope/xxdB/Oct
 (音乐高通斜率调节)

-Return(返回至上上一层菜单)

-Music SW HPF -Music SW HPF f -Music SW HPF f /xxHz
 (音乐低音高通频率调节)

-SW HPF Slope -SW HPF Slope/xxdB/Oct
 (音乐低音高通斜率调节)

-Return(返回至上上一层菜单)

-Music SW LPF -Music SW LPF f -Music SW LPF f /xxHz
 (音乐低音低通频率调节)

-SW LPF Slope -SW LPF Slope/xxdB/Oct
 (音乐低音低通斜率调节)

-Return(返回至上上一层菜单)

-Return

-Return

7.Exit(退出菜单)

基本操作方法

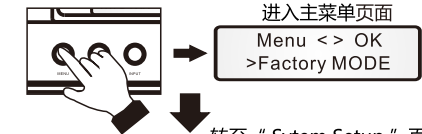
接通电源，打开电源开关：



一、主菜单各项功能操作方法

例：“Music Vol MAX”音乐最大音量设置方法

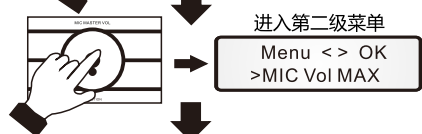
1. 按 MENU 键进入主菜单页面。



2. 旋转 MIC MASTER VOL 旋钮转至显示“Sytem Setup”。



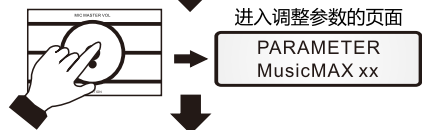
3. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，显示“MIC Vol MAX”。



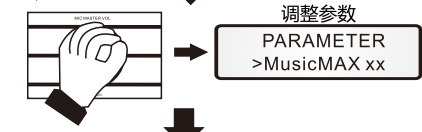
4. 旋转 MIC MASTER VOL 旋钮转至显示“Music Vol MAX”。



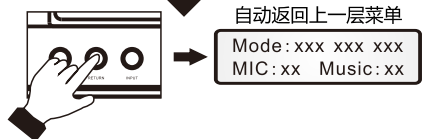
5. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，显示“PARAMETER / MusicMAX xx”。



6. 旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的参数。

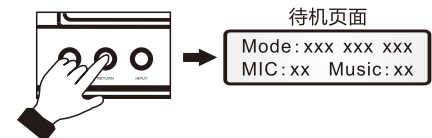


7. 参数调整满意后，连续按 RETURN 键返回主界



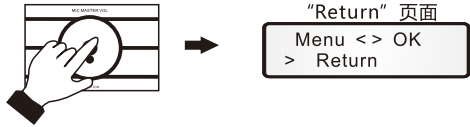
※返回与退出：

1. 按RETURN键可返回上一层菜单，如需返回到待机页面，多按几次按RETURN键即可。

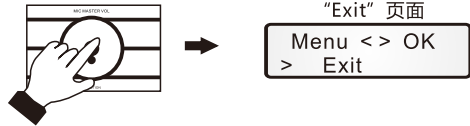


接上一页

2. 旋转到“Return”页面（一级菜单无此页面）时，按MIC MASTER VOL键可返回上一层菜单。



3. 旋转到“Exit”页面(只有一级菜单有此页面)时，按MIC MASTER VOL键可返回到待机页面。



注：主菜单其它功能项与“Music Vol MAX”的操作方法相同，可参照4页列出的菜单进行操作。

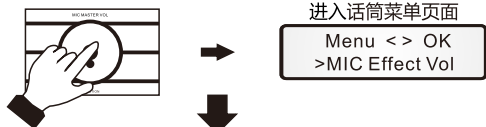
使用方法须知：

- “MIC balance”和“Music balance”的操作方法与其它项不同：向左旋转MIC MASTER VOL旋钮为衰减左声道，向右旋转MIC MASTER VOL旋钮为衰减右声道。
- 如对自己所设置的效果不满意，可在“Factory Mode”工厂模式中加载使用。
- “Factory mode”调整后，可保存到“User mode Save”中。
- 在“User Mode Save”中进行保存当前调整好的MIC Effect Vol(效果音参数)、MIC Effect Phase(话筒效果音相位差)、MIC Delay(延时时间)、MIC L-R Delay(左右延时时间之差)、MIC ECHO Vol(回声音量)和MIC ReverbVol(混响音量)。如需加载使用，可按MODE+或MODE-键调用。

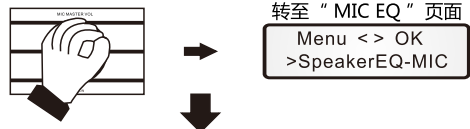
二、话筒与音乐菜单功能操作方法

例：“SpeakerEQ-MIC”话筒频率均衡设置

1. 按MIC MASTER VOL键进入话筒菜单页面“>MIC Effect Vol”。

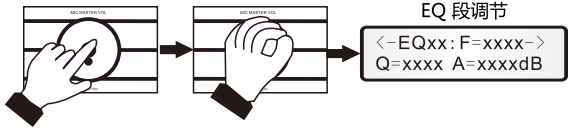


2. 旋转MIC MASTER VOL旋钮转至“SpeakerEQ-MIC”页面。
(详见：4-6页“话筒菜单功能”)

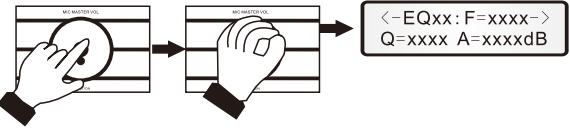


接上一页

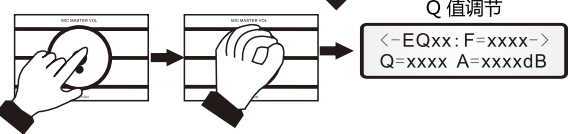
3. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，进入话筒 EQ 段调节页面。旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，选择需要调节 EQ 段。



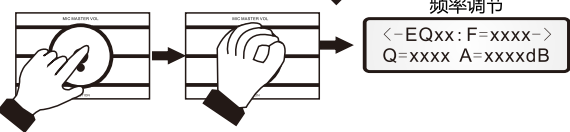
4. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，A=xxxxdB 会闪动，旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的值。



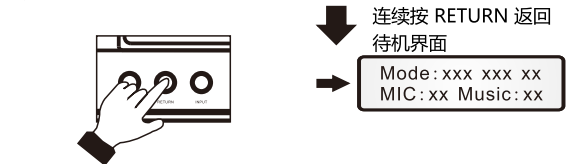
5. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，Q=xxxxdB 会闪动，旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的值。



6. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，F=xxxxx 会闪动，旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的值。



7. 调整满意后，按 RETURN 键，可返回到上一层菜单（每一次按 RETURN 键可返回一层菜单）。



注：话筒菜单其它功能项与“SpeakerEQ-MIC”的操作方法相同，而音乐菜单各项功能的操作方法也一样，只需操作MUSIC MASTER VOL旋钮即可。

使用方法须知：

- “SpeakerEQ-MIC” 设置好后，可在“SpeakerEQ Save”进行保存。下回需要使用时，可在主菜单下的“SpeakerEQ MODE”中调用。
- “SpeakerEQ-Music” 设置好后，在主菜单内的“SpeakerEQ Save”进行保存，下回需要使用时，可在主菜单下的“SpeakerEQ MODE”中调用。（SpeakerEQ-MIC与SpeakerEQ-Music一起保存在SpeakerEQ MODE里）



■ 维护与保养

- 1.当设备需要清洁时，请用干布擦拭即可，如遇顽渍则用专用清洁剂清理并用清洁布擦干即可。
- 2.严禁用酒精，溶解液，杀虫剂或其他易挥发腐蚀液擦拭外表，否则会对机面造成破坏，同样请勿长时间放置或用化织质布擦拭表面，可能造成褪色或脱落，当需要使用清洁剂时请按说明书规定使用。



■ 本机故障的解决方法

现 象	解 决 方 法
A.接通交流电源后显示屏不亮	<ol style="list-style-type: none"> 1.立即关机。 2.检查电源插座是否有电。 3.检查开关是否为ON。 4.“2、3”条正常之后，再次开机。故障依然存在，送我厂当地特约维修点进行维修。
B.遥控器不灵或失效	<ol style="list-style-type: none"> 1.检查本机红外接收窗口是否有遮挡物。 2.检查遥控器电池电压是否过低。
C.本机工作正常，显示屏正常显示，有信号输入，但无输出	<ol style="list-style-type: none"> 1.检查连接线是否正确、完好。 2.检查功放是否正常。 3.检查音量是否最小。 4.若非以上原因，将本机送我厂当地特约维修点进行维修。
D.话筒无声音或声音很小	<ol style="list-style-type: none"> 1.检查话筒音量是否最小。 2.话筒是否插入。 3.话筒是否坏。 4.检查噪声门功能是否打开。 5.若非以上原因，将本机送我厂当地特约维修点进行维修。
E.话筒声音啸叫或有很大杂音	<ol style="list-style-type: none"> 1.话筒离扬声器太近。 2.话筒音量太高。 3.话筒指标不匹配。 4.话筒没完全插入。 5.话筒高音太多。
F.音乐声音忽大忽小	<ol style="list-style-type: none"> 1.检查增强话筒原音开关是否打开。



■ 主要技术指标

- 测试环境：进入工厂测试模式，关掉移频。信号源输出阻抗为600欧姆，负载为6欧姆，左右主声道参数如下。
- 功率： $\geq 200\text{W}/6\Omega$ ，THD=1%（A计权，单通道测试）
- 谐波失真：音乐： $\leq 0.08\%$ （A计权）；话筒： $\leq 0.1\%$ （A计权，正常工作条件下）
- 信噪比：音乐： $\geq 86\text{dB}$ （A计权）；话筒： $\geq 77\text{dB}$ （A计权）
- 频响：音乐：20Hz ~ 20KHz（+1dB/-3dB）；话筒：30Hz-20KHz（+1dB/-3dB）
- 增益：音乐： $41\pm 3\text{dB}$ ；话筒：前面板 $66\pm 3\text{dB}$ ；后面板 $60\pm 3\text{dB}$
- 电源电压： $\sim 220\text{V}/50\text{Hz}$
- 包装尺寸：569mm X 539mm X 270mm
- 毛重：13Kg



■ 安全防护类别：II类设备

1. 使用前请仔细阅读使用说明书和本安全注意事项。
2. 产品应安装在便于散热的通风干燥处，避免水气和油烟。
3. 天逸系列音响产品均为II类安全防护设备，安装时电源插头应接入交流220V，电源频率为50Hz的电网中。
4. 功放输出端应与匹配的负载阻抗相连，输出端正负极之间防止短路，且不得与机壳有导电连接。
5. 为防止触电，使用中用户切勿取下机盖。
6. 不宜频繁操作电源开关，关机后再开机之间，应停歇数分钟。
7. 本机发生故障时，本厂实行“三包”，用户应送指定的商家或维修部修理或送本厂修理，用户切勿自行打开机盖检查或修理。
8. 本机所用的插头、电源线、保险管、电源开关、电源变压器均为安全件，各维修部更换安全件时，应按本厂规定的型号、规格和定点厂家的元器件更换。

本产品规格若有变动，恕不另行通知

Winner
TONEWINNER Hi-Fi AUDIO
天逸®

市场部：广州市番禺区大石街鸿图工业园（511430）

电话：020-34789751、34789761

[Http://www.tonewinner.com](http://www.tonewinner.com)