

**ToneWinner**  
TONEWINNER HI-FI AUDIO 天逸®

AD-780DSP使用说明书

---

声 场 处 理 器



# 目 录

|                     |         |
|---------------------|---------|
| 一、注意的重要防护措施.....    | (2)     |
| 二、本机特点.....         | (3)     |
| 三、遥控器示意图及其功能简介..... | (4)     |
| 四、面板名称及其功能介绍.....   | (5)     |
| 五、背板名称及其功能介绍.....   | (6)     |
| 六、系统连接简图.....       | (6)     |
| 七、主菜单功能介绍.....      | (7)     |
| 八、话筒与音乐菜单功能介绍.....  | (8-11)  |
| 九、基本操作方法.....       | (12-14) |
| 十、维护与保养.....        | (15)    |
| 十一、本机故障的解决方法.....   | (15)    |
| 十二、主要技术指标.....      | (16)    |
| 十三、安全防护类别.....      | (16)    |

## 注意的重要防护措施



### 警告

机内带电危险请勿开盖



- 为了减低触电的危险，请勿拆卸外罩(或后盖)。
- 如须维修，应该请符合资格的维修人员进行维修。
- 为了避免火灾及触电危险，请勿使本机淋湿或受潮。

1. **阅读防护措施**—在使用设备前，仔细阅读说明书中所有防护与操作的有关警告信息。
2. **遵循使用说明**—请遵循说明书中的操作与使用信息，请勿违反使用说明操作。
3. **远离水与潮湿**—不要将设备放在靠近水的地方，如浴缸、脸盆、水池、洗衣机等；也不能在高温高湿环境下使用，如潮湿的地下室等。
4. **清洁**—请勿用液体清洁剂和雾状清洁剂，请用干布清洁。清洁设备前请先将电源插头拔下。
5. **电源**—电源使用请按照产品使用标示。应合理布置走线，请勿踏线、拉扯电源线，以免造成破坏。特别留意插头、方便插座和设备连接处的电线。
6. **通风**—本产品外壳留有通风孔，用于通风。为确保产品使用性能可靠，应避免设备过热，请不要遮挡覆盖设备。不要在类似床、沙发、地毯等类似的表面使用本产品。报纸、桌布、窗帘和其他物体都可能遮住通风孔。不要将设备放在可能挡住设备通风孔的窗帘旁边。如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风。设备两侧、上面、后面各保持10cm(4")的距离。设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁10cm(4")，留出通风散热的空间。
7. **热力**—使产品远离热源，如散热器、火炉等能产生热能的物体(包括功率放大器)。
8. **防止异物或液体**—应该小心防止物体或液体透过洞孔倒入机内，因为可能接触到电流或带电部分，导致火灾或电击。本产品不能置于雨淋或水溅之处，也不能将装水容器，如花瓶等置於其上。
9. **雷电**—在打雷闪电时，需要保护设备，请将电源线拔掉，可以有效防止雷电冲击。
10. **保护**—长时间不使用本产品时，请拨下电源插头。良好的接地可防止本机受到破坏。
11. **维修**—使用者自己不要打开设备的外壳，以免触电。在以下情况，需要维修服务，请将本机送我厂当地特约维修点进行维修。
  - a) 异物、液体进入本机内。
  - b) 设备被淋雨。
  - c) 机器操作异常。
  - d) 机器跌落或机体损坏。
12. “本设备电源开关处在‘关闭’位置时，设备将会停止工作，但此时设备并未与电源完全断开，专业维修人员需要进行打开盖维修时，务必将电源线从电源插座拔下。”
13. **断电装置**—本机的断电装置为插头，请将本机放在易拔插的位置。
14. 本产品仅适用于海拔2000m以下地区安全使用。
15. 本产品仅适用于非热带气候条件安全使用。

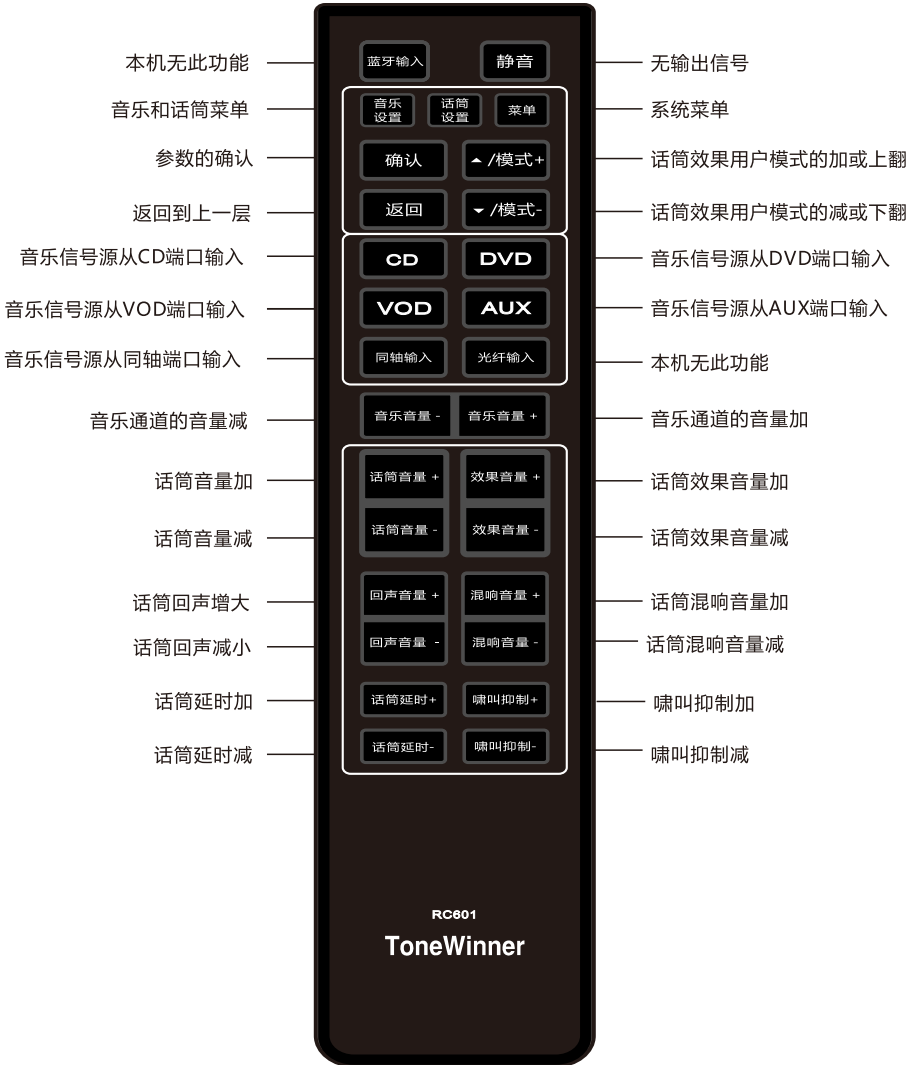


 ■ 本机特点

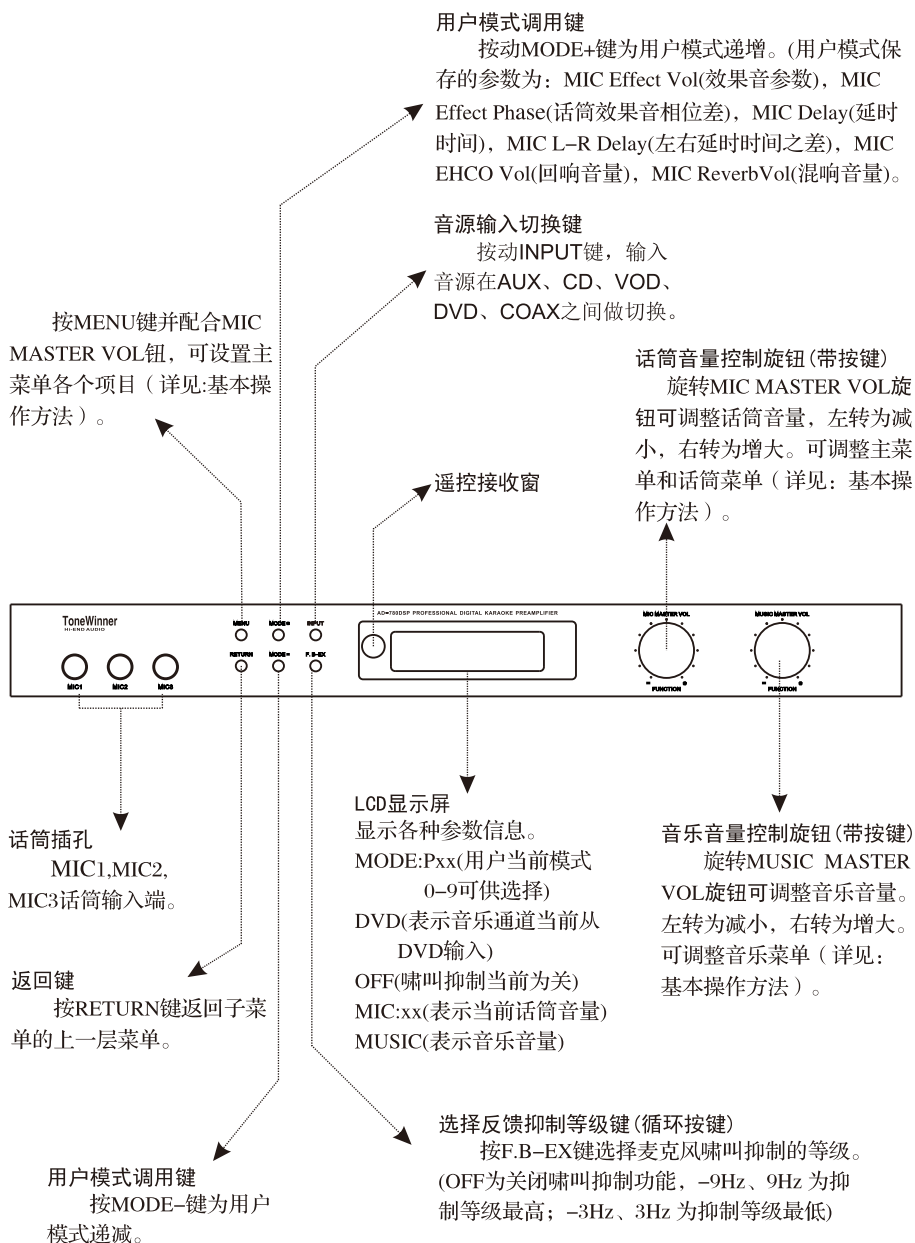
本机器是一款高性能的数字立体声混响和多用途的卡拉OK效果器，话筒参数包括效果音量、延时时间、EQ及高低通滤波器调节等。它是一款应市场需求而特别设计的，可应用于任何形式的演唱环境或各类中高档演艺厅和卡拉OK包房等娱乐场所及家用卡拉OK机。

- 采用专业的DSP数字处理芯片，配合LCD显示屏，使其具有强大灵活的数字编辑和操作功能，操作界面更人性化灵活轻松。
- 多组非平衡输出（左右声道/超低音/中置等），平衡输出（左右声道/超低音）可以灵活搭配后级功率放大器。
- 本机特别设计的防啸叫电路，配合微电脑可以让用户自由选择啸叫抑制工作模式，在一定程度上防止音响设备的损坏。
- 为达到唱歌时能够更好的体现话筒原音，特设“增强话筒原音开关”。
- 本机提供了自动房间声场校正功能，方便了客户安装调试。
- 自动低音控制，当话筒有信号时，自动关闭低音通道音乐声。

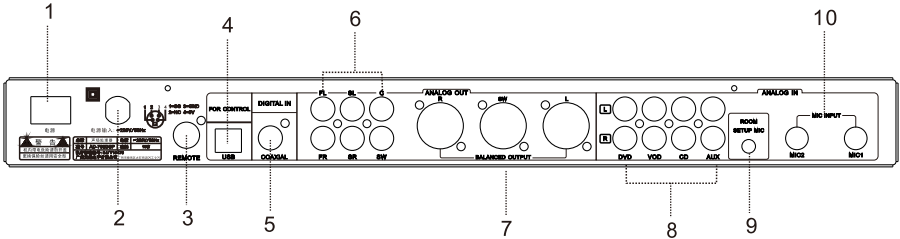
## ■ 遥控器示意图及其功能简介



## ■ 面板名称及其功能介绍



## ■ 背板名称及其功能介绍

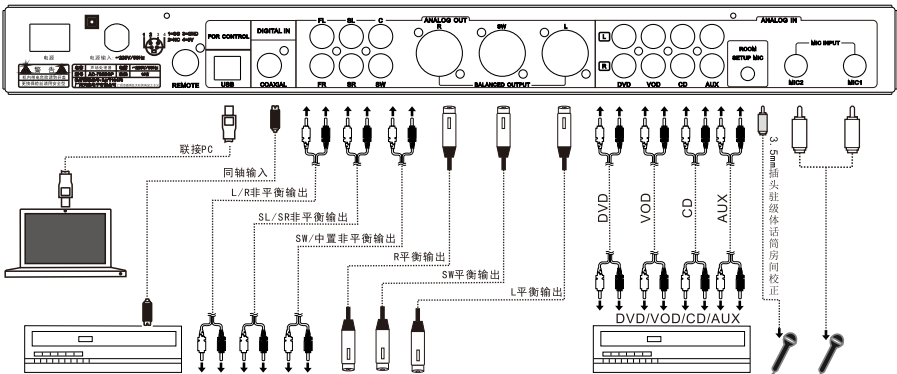


1. 电源开关
2. 电源输入
3. 外置遥控信号接收输入端口
4. USB控制接口  
用于与PC机相联来操作此机器。
5. 同轴信号输入口  
通过此口接收数字信号，进行解码。  
(只支持PCM信号解码48KHz, 44.1KHz)
6. 左右主声道/左右环绕/中置/超低音输出  
连接到功率放大器的非平衡输入端。
7. 左右声道/超低音平衡输出  
连接功放的左右及超低音平衡输入端。
8. 信号输入端口  
用于DVD、VOD、CD及AUX等，模拟信号输入。
9. 3.5mm插头驻级话筒输入端口  
用于房间校正对用。
10. 话筒输入端口

## ■ 系统连接简图

连接注意事项：

1. 连接前请断开设备电源；
2. 图中的各输出端口直接连接到功率放大器的输入端；
3. 检查并确认所有连接是否正确；
4. 确认供电是否符合本机要求的220V~/50HZ，再连接外置电源。



## 主菜单功能介绍

1. Factory Mode -Factory Mode (xx)/ Load?  
( 工厂模式，可调用任意一组加载 )
2. SpeakerEQ Mode -SP0:ByPass/ Load?( 直通 )
  - SP1:BL-1/ Load?(BL-1 扬声器 EQ)
  - SP2:TDL-02/ Load?(TDL-02 扬声器 EQ)
  - Sp3:TDL-05/ Load?(TDL-05 扬声器 EQ)
  - Sp4:TDL-06/ Load?(TDL-06 扬声器 EQ)
  - Sp5:TDL-08/ Load?(TDL-08 扬声器 EQ)
  - SP6:TQ-6T/ Load?(TQ-6T 扬声器 EQ)
  - SP7:Custom1/ Load?( 自定义扬声器 EQ1)
  - SP8:Custom2/ Load?( 自定义扬声器 EQ2)
  - SP9:Custom3/ Load?( 自定义扬声器 EQ3)
 ( 扬声器 EQ ，可调用任意一组加载 )
3. User Mode Save -User Mode Save /User Mode (xx)  
( 选择对当前用户模式的保存位置 )
4. SpeakerEQ Save -SP7:Custom1/ EQ Save?( 保存为自定义 EQ1)  
-SP8:Custom2/ EQ Save?( 保存为自定义 EQ2)  
-SP9:Custom3/ EQ Save?( 保存为自定义 EQ3)  
( 选择对当前扬声器 EQ 的保存位置 )
5. Room Scan -Auto Test -No Find MIC!/Pleas Connect( 请连接话筒 )  
( 房间自动校正 ) -RoomScan Testing/Volume xx -Room Scan/start.....  
( 正在进行扫描 )  
-Return( 返回上一层菜单 )
6. System Setup -MIC Vol MAX -PARAMETER/MIC MAX (xx) ( 话筒最大音量设置 )  
-Music Vol MAX -PARAMETER/MusicMAX (xx) ( 音乐最大音量设置 )  
-Factory Default -Reset/OK( 恢复到工厂出厂设置 )  
-MIC Control Music -MIC Control Music /OFF ( 关闭话筒控制音乐功能 )  
ON ( 开启话筒控制音乐功能 )  
( 增强话筒原音开关; 检测到话筒信号时改变音乐信号的频响, 突出人声的效果 )  
-Auto BASS -Auto BASS/ OFF( 关闭此功能 )  
ON( 开启此功能 )  
( 自动控制低音开关, 话筒有信号时自动关闭低音 )  
-FactoryModeTest -FactoryModeTest/MIC Effect OFF( 话筒效果音关 )  
( 工厂生产测试模式 ) MIC Effect ON( 话筒效果音开 )  
-Return( 返回至上一层菜单 )
7. Soft Version  
-AD-780DSPVxx.hex( 机器软件版本号 )  
-Effectxxxx-xx-xx( 效果版本 )
- 8.Exit( 退出菜单 )



## ■ 话筒与音乐菜单功能介绍

### 话筒菜单功能:

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1. MIC Effect Vol                     | -PARAMETER/Effec Vol xx(话筒效果音量调节)  |
| 2. MIC Effect Phase                   | -PARAMETER/MIC Phase Norma(话筒效果相位同相)<br>MIC Phase Rever(话筒效果相位反相)  |
| 3. MIC Delay                          | -PARAMETER/MIC Delay xxx(话筒延时参数调节)   |
| 4. MIC L-R Delay                      | -PARAMETER/L-R Delay xx(话筒效果音左右之间延时差调节)  |
| 5. MIC ECHO Vol                       | -PARAMETER/ECHO Vol xx(回声音量调节)   |
| 6. MIC Reverb Vol                     | -PARAMETER/Reverb Vol xx(混响音量调节)   |
| 7. SpeakerEQ-MIC<br>音箱频率均衡<br>(话筒通道)  | <-EQ01:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br>段数 频率 Q值 幅值<br><-EQ02:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ03:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ04:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ05:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ06:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ07:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ08:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ09:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ10:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><-EQ11:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB<br><- MIC EQ ->/Return |
| 8. MIC HPF<br>(话筒高通滤波)                | -MIC Direct HPF/Switch On(话筒直达音高通开)<br>Switch Off(话筒直达音高通关)  |
| 9. MIC DRC                            | -MIC DRC/Switch On(话筒动态压缩开)<br>Switch Off(话筒动态压缩关)   |
| 10. MIC DRC Mode<br>(话筒动态压缩等级)        | -MIC DRC Mode<br>-Mode Low (动态压缩低)<br>-Mode Mid(动态压缩中)<br>-Mode High(动态压缩高)  |
| 11.MIC StyleEQ MODE<br>(话筒人声风格频率均衡模式) | -E0:ByPass/Load?(加载直通模式)<br>-E1:MODE1/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E2:MODE2/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E3:MODE3/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E4:MODE4/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E5:MODE5/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E6:MODE6/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E7:MODE7/Load?(加载出厂定义模式)<br>-E8:Custom1/Load?(加载用户自定义模式)<br>-E9:Custom2/Load?(加载用户自定义模式)  |
| 12.MIC StyleEQ Save<br>(话筒人声风格频率均衡保存) | -E8:Custom1/EQ Save?(保存为自定义模式)<br>-E9:Custom2/EQ Save?(保存为自定义模式)   |

13. MIC Style EQ  
(话筒人声风格EQ)

<- EQ01:F= xxxx-/Q=xxxx A=xxxxdB  
 段数 频率 Q值 幅度  
 <- EQ02:F= xxxx-/Q=xxxx A=xxxxdB  
 <- EQ03:F= xxxx-/Q=xxxx A=xxxxdB  
 <- EQ04:F= xxxx-/Q=xxxx A=xxxxdB  
 <- EQ05:F= xxxx-/Q=xxxx A=xxxxdB  
 LowShelf xxxx-/ Q=xxxx A=xxxxdB  
 低架滤波器 Q值 幅度  
 HighShelf xxxx-/ Q=xxxx A=xxxxdB  
 高架滤波器 Q值 幅度  
 <-MIC EQ->/Return

14. MIC Select  
(话筒选择)

M0:ByPass/Load?(加载话筒直通模式)  
 M1:M1/Load?(加载M1话筒模式)  
 M2:M2/Load?(加载M2话筒修正参数)  
 M3:TY-328/Load?(加载TY-328话筒修正参数)  
 M4:TY-828/Load?(加载TY-828话筒修正参数)  
 M5:SM58/Load?(加载SM58话筒修正参数)  
 M6:Custom1/Load?(加载自定义1话筒修正参数)  
 M7: Custom2/Load? (加载自定义2话筒修正参数)  
 M8: Custom3/Load?(加载自定义3话筒修正参数)  
 M9: Custom4/Load? (加载自定义4话筒修正参数)

15. MIC Setup  
(话筒设置)

-MIC CH Vol -MIC Balance -Balance/L:xxx R:xxx  
 (话筒左右声道平衡调节)  
 -MIC C Vol -PARAMETER/MIC C V xx  
 (话筒中置音量设置调节)  
 -MIC SLSR Vol -PARAMETER/MIC SLSR xx  
 (话筒左右环绕音量设置调节)  
 -Return(返回上一层菜单)  
 -MIC HPF/LPF -MIC Direct HPF -MIC Direct HPF F -MIC Direct HPF f /xxHz  
 (话筒直达音高通频率调节)  
 -Direc HPF Slope -Direc HPF Slope/xxdB/Oct  
 (话筒直达音高通斜率调节)  
 -Return(返回上一层菜单)  
 -MIC Effect HPF -MIC Eff HPF F -MIC Effect HPF f/xxHz  
 (话筒效果音高通频率调节)  
 -Eff HPF Slope -Effect HPF Slope/xxdB/Oct  
 (话筒效果音高通斜率调节)  
 -Return(返回上一层菜单)  
 -MIC Effect LPF -MIC Eff LPF F -MIC Effect LPF f/xxxxHz  
 (话筒效果音低通频率调节)  
 -Eff LPF Slope -Effect LPF Slope/xxdB/Oct  
 (话筒效果音低通斜率调节)  
 -Return(返回上一层菜单)  
 -Return(返回上一层菜单)

-MIC DRC -MIC DRC Thresh -MIC DRC Thresh/xxdB  
(话筒动态压缩开启门限调节)  
-MIC DRC Ratio -MIC DRC Ratio/xxxx  
(话筒动态压缩比率调节)  
-MIC DRC Attack -MIC DRC Attack/xxxxmS  
(话筒动态压缩启动时间调节)  
-MIC DRC Release -MIC DRC Release/xxxxmS  
(话筒动态压缩释放时间调节)  
-DRC Softknee -DRC Softknee/xxdB(话筒动态压缩软度调节)  
-Return(返回上一层菜单)  
-MIC Noise Gate -Gate Threshold -NoiseGate Threshold/xxxxdB  
(需长按3秒进入设置) (话筒噪声启动门限)  
-Return(返回上一层菜单)  
-Return

16.Exit(退出菜单)

**音乐菜单功能:**

1.SpeakerEQ-Music

音乐频率均衡  
(音乐通道)

- <-EQ01:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
段数 频率 Q值 幅值  
-<-EQ02:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ03:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ04:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ05:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ06:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ07:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ08:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ09:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ10:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ11:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<- Music EQ ->/Return

2. SW EQ

(低音频率均衡参数)

-<-EQ01:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
段数 频率 Q值 幅值  
-<-EQ02:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ03:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ04:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<-EQ05:F=xxxx ->/Q=xxxx A=xxxxdB  
-<- SW EQ ->/Return

3. Music SW DRC

(低音动态压缩)

-SW DRC Switch/Switch Off(低音动态压缩关)  
Switch On(低音动态压缩开)

4. SW DRC Mode

(低音动态压缩等级)

-MusicSW DRC Mode/Mode Low(低音动态压缩低)  
Mode Mid(低音动态压缩中)  
Mode High(低音动态压缩高)

5. Music HPF/LPF

(音乐高/低通滤波)

-LR HPF Switch -Music LR HPF/Switch Off(音乐左右高通关)  
Switch On(音乐左右高通开)

- SW HPF Switch-Music SW HPF/Switch Off(音乐低音高通)  
Switch On(音乐低音高通开)

-SW LPF Switch-Music SW LPF /Switch Off(音乐低音低通关)  
Switch On(音乐低音低通开)

-Return

## 6. Music Setup (音乐通道音量)

-Music CH Vol -Music Balance -Balance /L:xxx R:xxx  
(左右通道平衡调节)

-Music C Vol -PARAMETER/Music C V xx  
(音乐中置音量调节)

-Music SLSR Vol-PARAMETER/MusicSLSR xx  
(音乐左右环绕调节)

-Music SW Vol -PARAMETER/Music SW xx  
(音乐低音音量调节)

-Return(返回上一层菜单)

-Music SW DRC-SW DRC Thresh-SW DRC Thresh/xxdB  
(音乐低音通道压缩) (音乐低音动态压缩开启门限调节)

-SW DRC Ratio -SW DRC Ratio/xxxx  
(音乐低音动态压缩比率调节)

-SW DRC Attack-SW DRC Attack/xxx  
(音乐低音动态压缩启动时间调节)

-SW DRC Release-SW DRC Release/xxxxms  
(音乐低音动态压缩释放时间调节)

-SW Softknee -SW DRC Softknee/xxdB  
(音乐低音压缩软度调节)

-Return(返回上一层菜单)

-Music HPF/LPF-Music LR HPF -Music LR HPF f -Music LR HPF f /xxHz  
(音乐高通) (音乐高通频率调节)

-LR HPF Slope -LR HPF Slope/xxdB/Oct  
(音乐高通斜率调节)

-Return(返回至上上一层菜单)

-Music SW HPF -Music SW HPF f -Music SW HPF f /xxHz  
(音乐低音高通频率调节)

-SW HPF Slope -SW HPF Slope/xxdB/Oct  
(音乐低音高通斜率调节)

-Return(返回至上上一层菜单)

-Music SW LPF -Music SW LPF f -Music SW LPF f /xxHz  
(音乐低音低通频率调节)

-SW LPF Slope -SW LPF Slope/xxdB/Oct  
(音乐低音低通斜率调节)

-Return(返回至上上一层菜单)

-Return

-Return

## 7.Exit(退出菜单)

## 基本操作方法

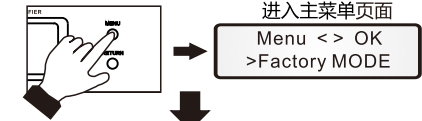
接通电源，打开电源开关：



### 一、主菜单各项功能操作方法

例：“Music Vol MAX”音乐最大音量设置方法

1. 按 MENU 键进入主菜单页面。



2. 旋转 MIC MASTER VOL 旋钮转至显示“System Setup”。



3. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，显示“MIC Vol MAX”。



4. 旋转 MIC MASTER VOL 旋钮转至显示“Music Vol MAX”。



5. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，显示“PARAMETER / MusicMAX xx”。



6. 旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的参数。

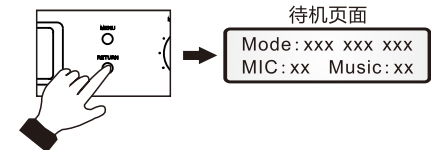


7. 参数调整满意后，连续按 RETURN 键返回主界



※返回与退出：

1. 按RETURN键可返回上一层菜单，如需返回到待机页面，多按几次按RETURN键即可。



## 接上一页

2. 旋转到“Return”页面（一级菜单无此页面）时，按MIC MASTER VOL键可返回上一层菜单。



3. 旋转到“Exit”页面（只有一级菜单有此页面）时，按MIC MASTER VOL键可返回到待机页面。



注：主菜单其它功能项与“Music Vol MAX”的操作方法相同，可参照4页列出的菜单进行操作。

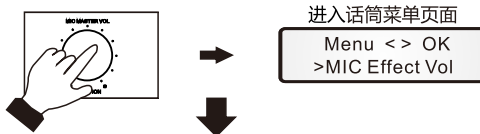
### 使用方法须知：

- “MIC balance”和“Music balance”的操作方法与其它项不同：向左旋转MIC MASTER VOL旋钮为衰减左声道，向右旋转MIC MASTER VOL旋钮为衰减右声道。
- 如对自己所设置的效果不满意，可在“Factory Mode”工厂模式中加载使用。
- “MIC EQ”和“MUSIC EQ”调整后，可同时保存到“EQ Mode Save”中。如需加载使用，可在“EQ MODE”中调用。
- 在“User Mode Save”中进行保存当前调整好的MIC Effect Vol(效果音参数)、MIC Effect Phase(话筒效果音相位差)、MIC Delay(延时时间)、MIC L-R Delay(左右延时时间之差)、MIC ECHO Vol(回声音量)和MIC ReverbVol(混响音量)。如需加载使用，可按MODE+或MODE-键调用。

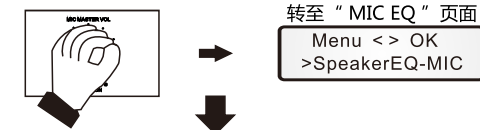
## 二、话筒与音乐菜单功能操作方法

例：“SpeakerEQ-MIC”话筒频率均衡设置

1. 按MIC MASTER VOL键进入话筒菜单页面“>MIC Effect Vol”。

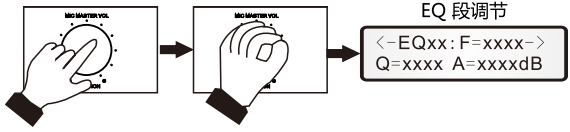


2. 旋转MIC MASTER VOL旋钮转至“SpeakerEQ-MIC”页面。  
(详见：4-6页“话筒菜单功能”)

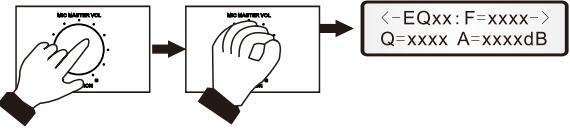


## 接上一页

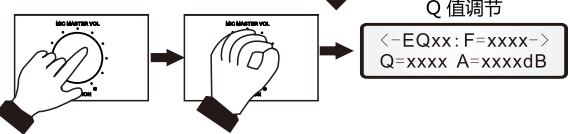
3. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，进入话筒 EQ 段调节页面。旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，选择需要调节 EQ 段。



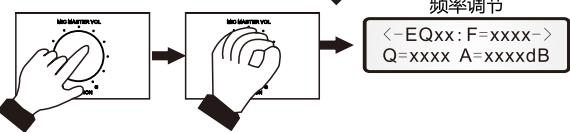
4. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，A=xxxxdB 会闪动，旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的值。



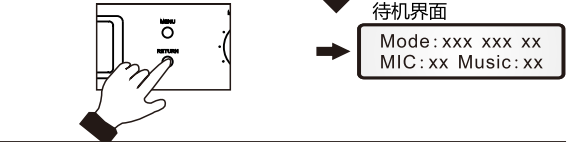
5. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，Q=xxxxdB 会闪动，旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的值。



6. 按 MIC MASTER VOL 旋钮，F=xxxxx 会闪动，旋转 MIC MASTER VOL 旋钮，调节到需要的值。



7. 调整满意后，按 RETURN 键，可返回上一层菜单（每一次按 RETURN 键可返回一层菜单）。



注：话筒菜单其它功能项与“SpeakerEQ-MIC”的操作方法相同，而音乐菜单各项功能的操作方法也一样，只需操作MUSIC MASTER VOL旋钮即可。

### 使用方法须知：

- “SpeakerEQ-MIC” 设置好后，可在“SpeakerEQ Save”进行保存。下回需要使用时，可在主菜单下的“SpeakerEQ MODE”中调用。
- “SpeakerEQ-Music” 设置好后，在主菜单内的“SpeakerEQ Save”进行保存，下回需要使用时，可在主菜单下的“SpeakerEQ MODE”中调用。（SpeakerEQ-MIC与SpeakerEQ-Music一起保存在SpeakerEQ MODE里）



## ■ 维护与保养

- 1.当设备需要清洁时，请用干布擦拭即可，如遇顽渍则用专用清洁剂清理并用清洁布擦干即可；
- 2.禁用酒精、溶解液、杀虫剂等易挥发腐蚀液擦拭机器外表，否则会损坏机器；
- 3.请勿长时间放置和用化纤质布擦拭机器外壳，否则会造成机器外壳的漆褪色或脱落。



## ■ 本机故障的解决方法

| 现 象                         | 解 决 方 法   |
|-----------------------------|---|
| A.接通交流电源后显示屏不亮              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.立即关机。</li> <li>2.检查电源插座是否有电。</li> <li>3.检查开关是否为ON。</li> <li>4.“2、3”条正常之后，再次开机。故障依然存在，送我厂当地特约维修点进行维修。</li> </ol>          |
| B.遥控器不灵或失效                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.检查本机红外接收窗口是否有遮挡物。</li> <li>2.检查遥控器电池电压是否过低。</li> </ol>   |
| C.本机工作正常，显示屏正常显示，有信号输入，但无输出 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.检查连接线是否正确、完好。</li> <li>2.检查功放是否正常。</li> <li>3.检查音量是否最小。</li> <li>4.若非以上原因，将本机送我厂当地特约维修点进行维修。</li> </ol>                  |
| D.话筒无声音或声音很小                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.检查话筒音量是否最小。</li> <li>2.话筒是否插入。</li> <li>3.话筒是否坏。</li> <li>4.检查噪声门功能是否打开。</li> <li>5.若非以上原因，将本机送我厂当地特约维修点进行维修。</li> </ol> |
| E.话筒声音啸叫或有很大杂音              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.话筒离扬声器太近。</li> <li>2.话筒音量太高。</li> <li>3.话筒指标不匹配。</li> <li>4.话筒没完全插入。</li> <li>5.话筒高音太多。</li> </ol>                       |
| F.音乐声音忽大忽小                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.检查增强话筒原音开关是否打开。</li> </ol>   |



## ■ 主要技术指标

- 测试环境：进入工厂测试模式，关掉移频。信号源输出阻抗为600欧姆  
左右主声道参数如下。
- 谐波失真：音乐： $\leq 0.05\%$ （A计权）；话筒： $\leq 0.1\%$ （A计权，正常工作条件下）
- 信噪比：音乐： $\geq 90\text{dB}$ （A计权）话筒： $\geq 75\text{dB}$ （A计权）
- 频响：音乐：20Hz ~ 20KHz（+1dB/-3dB）；话筒：30Hz-20KHz（+1dB/-3dB）
- 增益：音乐： $12\pm 2\text{dB}$ ；话筒：前面板 $35\pm 3\text{dB}$ ；后面板 $29\pm 3\text{dB}$
- 电源电压： $\sim 220\text{V}/50\text{Hz}$
- 包装尺寸：518mm X 84mm X 210mm
- 毛重：3Kg



## ■ 安全防护类别：II类设备

1. 使用前请仔细阅读使用说明书和本安全注意事项。
2. 产品应安装在便于散热的通风干燥处，避免水气和油烟。
3. 天逸系列音响产品均为II类安全防护设备，安装时电源插头应接入交流220V，电源频率为50Hz的电网中。
4. 功放输出端应与匹配的负载阻抗相连，输出端正负极之间防止短路，且不得与机壳有导电连接。
5. 为防止触电，使用中用户切勿取下机盖。
6. 不宜频繁操作电源开关，关机后再开机之间，应停歇数分钟。
7. 本机发生故障时，本厂实行“三包”，用户应送指定的商家或维修部修理或送本厂修理，用户切勿自行打开机盖检查或修理。
8. 本机所用的插头、电源线、保险管、电源开关、电源变压器均为安全件，各维修部更换安全件时，应按本厂规定的型号、规格和定点厂家的元器件更换。

本产品规格若有变动，恕不另行通知



**ToneWinner**  
TONEWINNER HI-FI AUDIO 天逸®

市场部：广州市番禺区大石街鸿图工业园（511430）

电话：020-34789751、34789761

[Http://www.tonewinner.com](http://www.tonewinner.com)